



الادارة - صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات - تراجع بشأنها قسم الاعلانات بدار
الاشتراكات - داخل العراق ٢٠ ديناراً خارج العراق ٢٠ ديناراً ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
بريطانيا 20 P اسبانيا 30 PTZ اليونان 15 DI فرنسا 2 F.F ايطاليا 300 LIT
المغرب ١٠٠ درهم مصر العربية ٣٠ قرشاً الكويت ١٠٠ فلساً الأردن ٥٠ فلساً

■ قائد النصر والتحرير صدام حسين يزور للمرة الرابعة معرض هيئة التصنيع العسكري ■

القائد يشيد بجهود رجاله الأوفياء ومثابرتهم

■ تقديم هدايا الى رئيسنا القائد من مصنوعات هيئة التصنيع العسكري تعبيرا عن الامتنان لسيادته ■



وقد أشاد السيد الرئيس القائد بالجهود وروح الصبر والمثابرة التي يتفاني بها الرجال الأوفياء لمبادئ ثورة النخبة، وبما يقدمونه من إنجازات على طريق بناء عراق النهضة والتقدم.

وفي ختام زيارة السيد الرئيس القائد صدام حسين للمعرض قدم العفندي حسين كامل مدير هيئة التصنيع العسكري وزير الصناعة والمعادن وكالة ناسم منتسبي الهيئة هدايا لسيادته من مصنوعات، تعبيرا عن امتنان الهيئة للجهود التي تحظى به من لدن سيادته.

يخبرنا راجع، ذكر السيد الرئيس المهيب الرئيس صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة المعرض التي تقام هيئة التصنيع العسكري للمرة الرابعة، واستكمالاً لزيارته السابقة.

وقد اعطى حسين كامل مدير هيئة التصنيع العسكري وزير الصناعة والمعادن وكالة ناسم منتسبي الهيئة هدايا لسيادته من مصنوعات، تعبيرا عن امتنان الهيئة للجهود التي تحظى به من لدن سيادته.



المعرض وصاحب انظار
عظيم نفسي
مسيرة التصنيع
العسكري للظاهرة

انتصار الفلّو والابعد السياسية

د. حميد السعدون



ولعل انتصار الفلّو وماسبقته من انتصارات عسكرية عراقية كبيرة. قد فصح التحالف القائم بين العدو الصهيوني، وادعاءه (تحرير القدس)، واسقطت فضيحة (ايران غيت) آخر اوراق التوت عن ادعاءه (التحرير) و(الاسلام) منهية الوهم الايراني الذي تصوره لدورهم الاقليمي. وعلى العكس من ذلك فان انتصارات الفلّو، قدمت لفلّو واطفال انتفاضة الحجارة في الاراضي العربية المحتلة، زخما من الفعل الثوري والجهادي المتعين، مما سينعكس ايجابا على الصفحات اللاحقة لتطور الانتفاضة في تعاملها مع العدو الصهيوني.

■ جانب آخر انتهى واسقط الدور الايراني المزعوم اقليميا من خلال القدرة الكبيرة لسلح الطيران، سواء في العمق الايراني او في امكانية الوصول الى مداخل الخليج العربي، ومقتل اربعة ضحايا في سري، و١٠ فاري، و١٠ لراك، حاضرة في الذهن، مما يعطي الانطباع عن الامكانية الحقيقية للفعل المؤثر مع انسحاب وضمف القدرة الجوية الايرانية في العمق العملي والسوقي، مما يشكل ضغطة حقيقية بالامكانات الايرانية للدور الاقليمي المزعوم.

■ ان انتصار الفلّو قد القى بظله اقليميا، من خلال قمع دور النظام السوري بالابتزاز الذي مارسه مع اقطار الخليج العربي، لاسيما في ادعاءاته بقدرته على كبح النيات الايرانية التوسعية مع هذه الاقطار، فضلا عن ان هذا النصر اول محاولة جديدة وحقيقية للعرب في استرداد ما احتل من ارضهم بالوقعة المسلحة والقدرة الابداعية المتجددة، ولانقن ان المواطن العربي نسي ان فوهات البنادق الموجودة في جبهة الجولان قد صدمت لتعطّلها عن العمل سنوات طويلة.

■ على الصعيد الدولي، اعطى انتصار الفلّو دفعا لعملية السلام، حيث اصبح من الضروري السعي جديا وبدون استعراض للعصا لتحوّل القبول بالسلام والامن للمنطقة وهذا ما جسدت الاسرة الدولية في قرار مجلس الامن المرقم (٥٩٨) الصادر في ٢٠/٢٠ تموز/ ١٩٨٧ والذي لم يكن من السهل إصداره لولا الصمود العراقي والفشل في النيات الايرانية على ميدان الصراع القائم جميعه. كما ان تكل عمليات «رمضان مبارك» بالنجاح والنصر، قد اسقط الادعاء الايراني (بالفوق) و(القدرة) على الحسم عسكريا، مما يعني ان اوقات السيلسي الدولي سيعيد الكثير من مفاهيمه لما سيسمعه مستقبلا من (القدرة) الايرانية ازاء هشاشة الآلة العسكرية الايرانية، التي

تقوده الدولة بمؤسساتها وبشكل خاص من قبل (الحرس) اولا لارهابها، وثانيا لدفعها بالقوة للتطوع، وثالثا لاشغالها، فضلا عن ذلك مملكتها، صواريخ الحرس، من ازمة نفسية وعسكرية للسلطات الحاكمة، والتي باتت تشكل احد اسلحة الردع الاستراتيجية المهمة في التشويش الحاصل في القرار السيلسي الايراني سواء على صعيد الحرب او في شكل ادارة الصراع بمبادئه المختلفة. اما ما يخص المستوى الاقليمي، والذي اعتقدت السلطات الايرانية الحاكمة، انه جزء من مستوى وقليل ستراتيجهتها الاقليمية، المتمثل للسياسات التي قام بها نظام الشاه، وبشكل خاص في منطقة الخليج العربي، فاحتلالهم لمثل الفلّو دفع (رستنجاني) الى القول (بان على الكويت ان تفكر في سياساتها المقبلة على ضوء مصالح جارتها الجديد) وكان وجود قواته في مثل الفلّو ابدي... علما ان ما تم احتلاله بعد مارك الفلّو عام ١٩٨٦ لم يكن يحصد الكويت برياً، بقدر ما مهد بعض جزرها «ويرة وبويان».. كذلك عدت ايران احتلالها لمثل الفلّو، عاملا يحقق لها بعدا في الممارسات الاقليمية العدوانية ضد اقطار الخليج العربي، ولعل الاشكالية التي وقعت بها ايران، بين دورها الاقليمي (المزعوم) والدور الوطني لمبدأ السيادة والكرامة لاقطار الخليج العربي، قد دفعها الى ان تسلك سلوك القراصنة في ضرب السفن الداخلة والخارجة من والى الموانئ العربية في اقطار الخليج العربي، مما اضطر بعض الدول الخليجية الى طلب الحماية الدولية لسفنها، مسهلا (اي ايران) بذلك وجود الاساطيل الاجنبية في الخليج العربي، غايته في ذلك ان يتكوّن على العدو الدولي في عدم انجاز الدور الذي توهّموه لانفسهم، والذي يعرفون متبقيا فشلهم في انجاز اي صفحة من صفحاته، وهذا في مجمله مرتبط بالنسج الداخلي الايراني في خلق المبررات امام العجز الشامل.

دعامة ومبررا امام الرفض الجماهيري الواسع لاستمرار الحرب، وورقة ضغط قد تستفيد منها في صراعها مع العراق مستقبلا. وبعد الهزيمة التي تلقتها في معارك (رمضان مبارك) فقدت المشروعية الداخلية المتعلقة بالطلب من الشعوب الايرانية بضرورة استمرار الحرب، فقبل عمليات (رمضان مبارك) كانت التعبئة الايرانية تطل لموضوع (تحرير القدس) من خلال (تحرير كربلاء) فكيف الحال والعذر والقول، مع هزيمة كبيرة في جانبها الايراني مع انتصار عسكري وسياسي كبيرين لاهل الارض التي انطلق الخمينيون مدقوعين بالوهم (لتحريرها)، الامر الذي يعني تفريع حتى تلك الشعارات البراقة التي خدعت بها الشعوب الايرانية، فالجواب ليس حالة نفسية وحماسة بنت لحظتها، انما هي عيب طويل ممتد لا بد ان يتقبله الناس، وان يضحوا في سبيله وهذا ما لا يريده، هذه الشعوب المظلومة لانها ايقنت ان استمرار الحرب معناه، فتأولها.

■ جانب آخر سوف يطرح قريبا، بعد انتصارات الفلّو، متعلق بالتركيبة السياسية الحاكمة، فالبحث عن (ذبيحة) ثمر الهزيمة مطلوب لاستمرار النظام، وان كان من غير المتوقع ظهور نتائج سريعة لانعكاسات معركة الفلّو وعلى الوضع الداخلي السياسي الايراني، الا ان تحرير الفلّو سيؤدي من مازق القيادة الايرانية ومصاعبها العسكرية والسياسية والاقتصادية خلال الايام والاشهر المقبلة، ومجانب الكتل والشلل في التركيبة السياسية للنظام الايراني بدأت في تحصيل مواقعها ازاء يفتتها، في الوقت الذي يسعى كل كتلة الى القاء تبعه الهزيمة على الاطراف الاخرى مبررة نفسها بما حدث كذلك فان هذه الهزيمة، ستعكس بالارها على الشعوب الايرانية من خلال التصعيد لعملية الارهاب المنظم والذي

يشكل الانجاز الكبير الذي حققته قواتنا المسلحة في الاعداد والتفويض والتطبيق العملي، للمفردات العسكرية الخاصة بالعمليات العسكرية، التي كتبت بعدا ستراتيجهيا في طبيعة الصراع الدائر مع العدو الخميني، وبشكل خاص ماتم في ملحمة (رمضان مبارك) وتحرير الفلّو يشكل حالة طبيعية ازاء ماتم اعداده وتهيئته لهذه العملية الكبيرة، هذا غير البعد المعنوي الذي اعطى لهذه الملحمة زخما مضافا في الانجاز والابداع لاسباب متعلقة بالشعور الوطني واسباب متعلقة بما مر من معارك الفلّو عام ١٩٨٦، التي تشكلت في مجملها حصيلة مضافة للعقيدة العسكرية العراقية.

■ ولمحة تحرير الفلّو في الفعلين التعبوي والسوقي في جانبها العسكري لا بد من ان تحظى بالدراسة والتحليل كمنهج عسكري جديد، لاسيما في الانجاز المحقق، لاسباب عديدة بعضها متعلق بالوقعة الجغرافية التي شهدت النضال العسكري وطبيعة المناورة وتعقيدات الارض وشكلها الجغرافي، والاخرى متعلقة بالانسجام والتنسيق الذي حصل بين افرع القوات المسلحة (البرية، البحرية، الجوية) الذي وصفه بيان القيادة العامة للقوات المسلحة بالتنسيق الكامل.

■ الحرب كما يعرفها «كلوزفيتز» بانها سياسة باداة اخرى، لذلك سوف نقف عند الابعاد السياسية المحيطة بالمسرح السياسي بعد انتصار الفلّو وهزيمة القوات الايرانية وعلى المستويات الاتية:

- المستوى الداخلي الايراني.
- المستوى الاقليمي.
- فعل صعيد المستوى الداخلي ليران، كانت الزمرة الحاكمة في طهران، ترفض جميع المساعي والجهود السلمية، منطلقة من الاعتبار ان احتلال الفلّو سيشكل لها

عن الاحوال والماسي التي تسببت بها الحفنة الضالة الحاكمة في طهران.

■ يوم قال السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظة الله في حديث له ١٩٨٨/١/٣ «انهم سيدبون ظههم العاثر، باحتلالهم لاي قطعة من الاراضي العراقية، واننا سننتزعها من عيونهم».

تصورت بعض الاوساط الدولية، ان هذا الحديث مخصص لتطمين العراقيين من مفاجأة قد يعدها الجانب الايراني في احد قواطع العمليات العسكرية، الا ان ماتم بعد ذلك كان ترجمة حقيقية لما قاله القائد يوم انتزع العراقيون ارض الفلّو من العدو العصري، بالقوة وبالطريقة التي احتلوا بها هذه الارض العزيزة.

■ نستطيع القول بعد انتصار الفلّو العظيم، ان الجانب الايراني قد استطاع ان يمارس القتال، وهو الجانب الذموي من الحرب، كتكتة «تجبر» من ان يتيسر الحرب وصراعها في تباينين مختلفين، سياسيا وعسكريا واقتصاديا واعلاميا.. الخ، ومايقوم به في جانب من جوانبها لا يخرج عن كونه فعلا تعبوسيا لا يوصل للهدف الاستراتيجي الذي خطط له العراق في صراع مع هذا العدو الغاشم العصري ومفاجات الايام القادمة في ايران تحمل الكثير من المعاني.

الايام بها بالشكل والصيغ التي طرحها القيادة السياسية، على ملاحقة السيلبيات الادارية وتأكيد القيم والممارسات الجديدة في المجتمع العراقي.

■ انما متخلفون في الجانب الاداري لذلك يتنبه القائد الفذ صدام حسي الى ضرورة اعادة النظر بالادارة العراقية كلها، ولكي تتجاوز عملية الاعادة طابع الاصلاح الى طابع التثوير الحقيقي لا بد من ان تتناول اسمى واخطر ما هو موجود في العمق السوقي وهو الانسان العراقي في ميادين الممارسات الادارية داخل المنشآت والمصانع وعلى امتداد الحقول الزراعية.

■ ان معركة تكل شمل معقد الترابط، لا يمكن فصل جانب منها عن الجوانب الاخرى. ولئن عبرت في جوانبها العديدة عن قدرة الانسان العراقي على حماية الارض الطيبة وافشل مخططات العدو، الواحدة تلو الاخرى، فلن اكتسبه الخبرات الملاحقة عبر هذا الزمن الصعب لجدير بتوظيفها في تثوير الادارة العراقية من موقع العالم المتحضر، لا من موقع المصلح المتخرج، من اجل مستقبل العراق.

■ انما بحاجة ماسة للثورة الادارية في جوهر العملية الادارية التي يمارسها المدير، اي في مجالات التخطيط والتنظيم والتوجيه والمتابعة وتطوير القوي العاملة، ان العديد من المديرين يمارس عمله اليومي بأسلوب روتيني يفقد العلمية والحساس والدقة في اغلب المجالات، وهم يعملون هذا يهزون صلة الغرض بالشعيرة الى الهدف بدل ان يؤكدها او يجعلوها تستقر على الهدف بصورة صحيحة ليؤدي الجندى المقاتل بدوره في الجبهة في اللحظة وعلى طول الخط كما يجب.

■ ان الثورة الادارية في العراق ثورة حضارية في المقام الاول، هدفها سعادة المواطن عن طريق زيادة الانتاجية وتحقيق الاداء الافضل، وهي بهذا ليست رد فعل ذاتي افرزته الحرب بقدر ما هي ايمان باهمية التطور والاستعداد للمستقبل باساليب علمية وموضوعية تتلاءم وخصائص الانسان العراقي الجديد، وهي بهذا المعنى تعبير عن الوطنية الحققة، وما تمسك الانسان العراقي بها الا دليل بين على امكانية استحضاره الفكر المطلوب بالزمن المرغوب وبانسجام متناغم مع متطلبات المعارك الكبرى التي يخوضها اصلاء العراق العظيم.

■ لقد ان الاوان لان نفكر معا بتغيير ادارية متفتحة في كيفية الانطلاق بهذه الثورة الادارية التي ابتدأها قائد المهمات الصعبة ببادعات عديدة باتت مثالة في الجبهة في اللحظة وعلى طول الخط كما يجب المعطيات المتاحة وبالشكل الذي يحقق الاضافات النوعية الاقتصادية والاجتماعية في عراق العز والانتصار.

الهوامش:

(١-٢) - صدام حسين: الاقتصاد والادارة في المجتمع الاشتراكي، (بغداد: دار الحرية للطباعة، ١٩٨٧)، الصفحات ٤٥، ٨١ على التوالي.

لماذا.. الثورة الادارية؟

الدكتور مؤيد سعيد السلام

■ الاعتماد على صيغ اتصالات لا تتلاءم وطبيعة الحدث واهميته ودرجة ارتباطه باهداف الوحدة التنظيمية.

■ سوء استخدام الجراف المادية والمعنوية وعدم توافر الموازنة السليمة بينهما في ميادين العمل.

■ كثرة الاغصنة الثقيلة الكائنة للانفاس والمتملة بالمستويات التنظيمية العديدة المسيطرة على حركة الحلقات الادني بشكل يحول بينها وبين المبادرة والابداع.

■ اقتناع الموضوعية في اختيار وتدريب الافراد لشغل المراكز الادارية.

■ غياب نقد الممارسات الخاطئة.

■ التصرف بالامور موضوعي عند وضع الخطط على مستوى الوحدات التنظيمية وبشكل يفقد العلمية والواقعية في جوانب عديدة.

■ استخدام المركز الوظيفي من جانب البعض لتحقيق اشباعات نفسية ومادية مرفوضة.

■ غياب الخط الثاني من القيادات الادارية المؤهلة.

■ الانقسام الواضح بين الرسمية والفعالية، او بين الشكل والحقيقة، اذ غالبا ما نجد عدم الموازنة بين التركيز على اللوائح والقوانين الرسمية وبين مسؤوليات الانجاز المتحققة فعلا، وقد ادى ذلك الى حالات من الجمود الاداري.

■ التورم الاقوي في الهيكل التنظيمي للوحدة الادارية، حيث تتعدد المكاتب والوظائف المتشابهة في اطار الادارة او القسم الواحد.

■ الثورة الادارية ثورة حضارية وتجسيد للوطنية الحقيقية.

■ ان تأكيد النجاح وتعميقه في روافد الحياة العملية وجعله حالة ثابتة ومتواصلة، يتطلب ثورة ادارية طبيعية قادرة، اذا ما توفر

الاحوال لا تتطوّر من فراغ. واذا كان المجتمع العراقي يصير على اطلاق تسمية «الثورة الادارية» على الفروحات والتوجهات السديدة التي قدمها القائد صدام حسين حفظة الله للعاملين في الجهاز الاداري، فان ذلك يعبر وبشكل مباشر عن جاتين اساسيين هما:

■ الاول: تخلف بعض اجهزة الدولة في ادارة طاقاتها البشرية والمادية، وابتمادها عن الموضوعية والعلمية في تصرفاتها اليومية، الامر الذي خلق حالات من التذمر ازاها عند فشراخ اجتماعية عديدة.

■ الثاني: ان ما هو موجود في الكثير من مجالات الادارة المدنية في اجهزة الدولة لم يعد يتلاءم او يتواءم مع ما تحقّقه الادارة العسكرية من انتصارات رائعة في مجالات التصنيع العسكري وبحر قوى الشر والعدوان والتخلف في الجبهة الشرقية من وطننا الاشم وعلى مدى ثمانين سنوات.

وكداريين مسؤولين عن تطوير الادارة العراقية لا بد من ان نعي جيدا ان تلف المواطن العراقي لخوض الثورة الادارية وتصادم ميوله السلوكية الى مستوى الاستعداد للممارسة، يعني ان هناك العديد من السيلبيات قد ضربت جذورها في الجهاز الاداري الحالي الذي تعود بدايات تاسيسه الى القوى الاستعمارية. ولعل من بين اهم هذه السيلبيات ما يأتي:

- الارتباط الذاتي للموظف وبأسلوب غير موضوعي.
- الروتين المل وسيدة مبدأ التلقين الاداري.
- وجود عدد لا بأس به من ذوي الكفاءات الكائنة.
- غياب المدير المحترف Professional Manager.
- التبل الاداري الذي لا يتلاءم واهمية الوحدة التنظيمية او لا يتوازن ومتطلبات تحقيق الهدف.
- عدم احترام الزمن واستغلاله بصيغ متطورة.

لئن كانت الثورات الادارية في الدول النامية تأخذ مساراتها السياسية بحجم وثقل مميزين بهدف اللحاق بركب الدول المتقدمة، لئننا في العراق لا نكتفي بذلك وانما نتعامل مع الثورة الادارية تعامل استراتيجيا يتلاحم واستراتيجية الانتصار العراقي في سوح الوغى، وهي بهذا ليست تقليدا للآخرين بقدر ما تعبر عن مفردات حياة طبيعية اختطها المجتمع العراقي الجديد لغده المشرق وبأسلوب يعتمد العلمية اساسا لتطوير الواقع الاداري متقدما تحقيقا لافاق النهوض الاقتصادي والاجتماعي التي يشهدها العراق.

صفات الثورة الادارية

■ الثورة الادارية في العراق ليست اذا ترافا فكريا او دعائية سياسية هدفها تدفئة عواطف الجماهير لتحقيق مارب مزيفة في واقع اجتماعي معين، انها مصحلة طبيعية لمنهج اختطته القيادة السياسية عبر سنوات طوال من التوجيه الصبور والدؤوب، والتشخيص الدقيق لامراض الجهاز الاداري التي عانى ويعاني منها الجمهور بشكل مباشر.

■ وتتجسد في الثورة الادارية صفتان اساسيتان متفاعلتان:

- الاولى: شموليتها وانطلاقا من موقف كلي موحد.
- الثانية: واقعيته واستيعابها للتطور المرحلي المتواصل.

ولا يمكن للثورات الادارية الحقيقية الاستغناء عن اي من هاتين الصفتين.

■ وبناء على ما تقدم، فان مسلمات الثورة الادارية في العراق تقضي الانشطة والقطاعات جميعها، وتتواءم مع الانتصارات للسلاحقة في الجبهة الشرقية، كما تتزامن في الوقت نفسه مع التطورات الاقتصادية والاجتماعية التي يشهدها المجتمع الجديد.

■ والثورة الادارية كما نفهمها، كداريين، هي في جوهرها انقلاب على الذات وعلى الواقع الاداري، بكل ما تحمله الذات وما يحمله الواقع الاداري من تراكمات سلبية تقف حائلا امام الانطلاق والابداع.

■ ان المدير العراقي مطالب اليوم اكثر من اي وقت مضى باجراء هذه الثورة في ذاته اولا باعتباره قدوة للذين يعملون تحت اشرافه المباشر، فمن دون وجوده قدوة صالحة في الايمان والفكر والممارسة بين العاملين لن تكون هناك استجابة كاملة للبرامج والخطط المركزية الخاصة بانجاح استراتيجية الثورة الادارية.

■ وعلى الرغم من ان الثورة الادارية هي ثورة للجميع الا ان ايمان مجتمع الادارة بها وتجسيدها لهذا الايمان بالصيغ الموضوعية، سيكون له معطيات ثرة وغنية في المستقبل القريب والبعيد وفي مختلف المستويات والمجالات.

الاصرار ودلالته

■ ان الثورة الادارية لا تصنعها الحياة الاعتيادية بقدر ما تصنعها جلائل الاحداث وطموحات المجتمع في البناء والتقدم، وفي جميع



تنفيذا لتوجيهات قائد التحرير صدام حسين .. مشروع لأقامة بانوراما لتخليد ملحمة الفاو

لزوارة الفاو من الصحفيين والسياسيين والمثقفين والفنانين

عينات من تراب الفاو هدايا لأشقائنا العراقيين واصدقائه

القيادة العامة للقوات المسلحة تؤكد بان الرد على جرائم الخمينيين بقصف مدننا سيكون اقصى مما يتوقعونه

تكبيد المعتدين خسائر مهمة بالافراد والمعدات

بغداد/واع: اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة البيان رقم (٣١٦٥) الذي اجملت فيه فعاليات جند القائد المنتصر صدام حسين في قواطع العمليات لسماء اسر الاول ونهر اسر. وفي ما يلي نص البيان:

بيان رقم (٣١٦٥) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

واصلت قواتنا المسلحة الحملة فاعليتها مساء اسر ونهر اليوم وعلى النحو التالي:

١- تم في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) قتل خمسة من افراد العدو وتدمير مرصد. كما تم في القاطع الاوسط من ساحة العمليات (الفيلق الثاني) تدمير ثلاثة مواضع للشعلة واخر لرشاش ثقيل وقتل من فيها.

٢- تكبيد العدو خمسة قتلى وتدمير رشاشين وموضع للشعلة في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) وتلجج كدس للعداء في قطع عمليات شرق ميسان (الفيلق الرابع)

٣- قتل ثلاثة من الاوغاد وتدمير رشاشين وموضع للشعلة في قاطع عمليات شرق

بجدة (الفيلق السادس) وتدمير حفارة خندق (بوكلاين) ورشاش وموضع للشعلة وتلجج كدس للعداء في جبهة الفيلق السابع.

٤- في الوقت الذي اعلن فيه العراق عن توقفه عن قصف المدن الإيرانية فان النظام الإيراني الذي لا يشعير بالسؤولية تجاه شعوبه. والذي لا يمتلك أية قيمة أخلاقية ما يرحب بقصف مدنها وقصبتها الأمنية بين الحين والحين. في محاولة متعمدة لاشغال حرب المدن من جديد.

فقد وجه العدو الغاشم نيران مدفعيته بعيدة المدى الى قصبة دربندخان صباح هذا اليوم. وقد أدى القصف المعادي الى جرح احدى سبلتنا ووحد من اطفالنا.

اننا نؤكد للنظام الإيراني بان جداره هش امام التفوق العراقي السالح. كما اتضح للعلم اجمع وفي هذا الميدان كما في سواد... واننا لن نصبر طويلا على هذا الخرق لأحد الاسس التي اوقفنا بموجبها قصف المدن الإيرانية. وسنكون رينا اقصى مما يتوقعه. ومما راه عملاء الصهيونية حكام ايران.

القيادة العامة للقوات المسلحة في الثالث من ايار ١٩٨٨



بغداد/واع: ستكون عينات من تراب الفاو الطاهر المزوج بدماء شهداء العراق الاشرار بمنناول ايدي اشقاء العراق واصدقائه من الشخصيات العربية والدولية.

وستقدم وزارة الثقافة والاعلام هذه العينات معبأة في زجاجات دائرية يتوسطها علم العراق من الداخل هدايا الى الضيوف الذين زاروا ويزورون الفاو لمناسبة تحريرها من صحفيين وسياسيين ومثقفين وفنانين. كما تقدمها في المناسبات الوطنية والقومية هدايا لاصدقاء العراق.

ويهدف توزيع الهدايا لكي يبقى تراب الفاو رمزا لمحبة العراقيين لارضهم واصرارهم على تحرير كل شبر منها من دنس البغاة الخمينيين واستعدادهم الدائم لتعميدها بالدم. لتظل الى الابد ظاهرة مقدسة لا تظاهرا اقدام عدو حاد.

تخليدا للمحمة التاريخية بتحرير الفاو

دعوة الفنانين والمهندسين المعماريين للمشاركة في اقامة بانوراما الفاو

بغداد/واع: تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين تقرر اقامة بانوراما الفاو. تخليدا للمحمة التاريخية التي صنعها جند العراق بتحرير الفاو من دنس الغزاة الخمينيين المجرمين.

ودعا السيد لطيف نصيف جسد وزير الثقافة والاعلام الفنانين والمهندسين المعماريين خلال لقائه بهم مساء اسر الى المشاركة في اقامة هذا المشروع لما يمله من دلالات عميقة في حياة الشعب العراقي والامة العربية وحياة هذا الجيل والجيل المقبل.

ودار خلال اللقاء الذي جرى في مركز صدام للفنون. لمناسبة الذكرى الثانية لزيارة السيد الرئيس القائد للمركز حوار تم خلاله التأكيد على أهمية تجسيد ملحمة الفاو الخالدة في صرح شامخ يدان على عطاءات العراقيين. وقدرتهم في انتزاع كل شبر من عيون العدو الإيراني المجرم.

ونقرر تشكيل لجنة مختصة من الفنانين والمهندسين المعماريين لاعداد دراسة لاقامة بانوراما الفاو والقيام بزيارات ميدانية الى ارض الفاو العزيرة التي شهدت اعظم ملحمة لتحرير الارض في تاريخ الامة العربية من دنس الغزاة.

فاتحة النصر

يحتفل شعبنا العربي وشعوب العالم الاسلامي. في مثل هذا اليوم من ايام شهر رمضان المبارك من كل عام. بذكرى معركة بدر الكبرى. تلك المعركة الخالدة التي اكتسبت صفحتها المشرقة باسمها. لا من حيث حجم او حجم قوة المسلمين الأول الذين اشتركوا بها. بل من حيث تجسدها أول انتصار للمسلمين المؤمنين على المشركين. في اول تحد بين الحق والباطل. في العلاج للظلمة للهجرة النبوية الشريفة.

فلقد كانت نتائج معركة بدر الكبرى وما تزال. رمزا لقوة الايمان بالمبادئ الإسلامية السامية. ودرسا بليغا من دروس التحدي الذي واجه الرسالة في اول عهدها بالاستقرار والانتشار. بعد هجرة النبي الكريم محمد (ص) من مكة المكرمة الى يثرب (المدينة المنورة).

ولقد عزت تلك النتائج عن معطيات ما تزال تشكل عوامل صائبة ودقيقة للنصر في اية معركة وعلى اي ميدان. في مقدمتها عامل توافر القيادة الحكيمة الفذة التي ملأها في (بدر الكبرى) نبينا الكريم (ص) .. وعامل الثقة العالية بالنفس والايمان الصادق والعميق بالقيم والمبادئ النبيلة. التي تغمر القلوب والضمائر وتعمرها. ذلك. ان قوة المسلمين المادية في تلك المعركة الخالدة. لم تكن لتزيد على (٣٠٠) من الافراد وعلى كمية قليلة من الاسلحة. وعلى الرغم من ذلك استطاعت ان تنزع النصر من قوة المشركين التي تفوقها بثلاثة اضعاف من الناحية البشرية. والتي تتفوق عليها في العدة والمستلزمات القتالية المعتمدة آنذاك.

واذا كان من حقنا - بل ومن واجبنا - ان نحقق بذكرى معركة بدر الكبرى. فانما نحقق بها لا لكونها مناسبة خالدة في تاريخنا العربي الاسلامي حسب. بل لاننا نواجه طوال ثمانين سنوات الا قليلا. عدوانا شرسا البقية على ص ١٥

صحفيو العالم يدعون الى وقف فوري للحرب

بغداد/واع: دعت المنظمات الصحفية الدولية والاقليمية الى انهاء الحرب العراقية-الايرائية. على اسس قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) والسعي لاجراءات سياسية للنزاع. وطالبت ايران في قرار صدر عن اجتماعها الثامن الذي اختتم في براغ مؤخرا بالاستجابة لقرار مجلس الامن. وبوقف الفوري للحرب. وتسجيل اعمال اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

وعبرت هذه المنظمات عن تضامنها مع الاسرى العراقيين في ايران. الذين يتعرضون ليشيع انواع التعذيب النفسي والجسدي.

وشدركت في الاجتماع الذي عقد ببرعاية اليونسكو منظمة الصحفيين العالمية التي تمثل (١٠٧) نقابات تضم (٢٥٠) الف صحفي. والاتحاد الدولي للصحفيين الذي يمثل (٢٦) نقابة تضم (١٢٥) الف صحفي واتحادات الصحفيين في افريقيا ويمثل (٢٢) نقابة تضم (٣٠) الف صحفي.

اضراب عام واشتباكات في الضفة والقطاع الانتفاضة الفلسطينية كذبت الادعاءات الصهيونية

العواصم/واع: وشلت الاضراب الشامل منذ صباح اسر مدن وقرى ومخيمات قطاع غزة المحتل. في حين واصلت قوات الاحتلال الصهيوني محاولة فرض منع التجول على مدن رفح وخان يونس ومعسكر الثورة ومخيم الشاطئ.

وبغداد وكافة الانحاء العراقية ان تطالعت عتية اندلعت في حي الرمال وشارع الشهيد. ابي جهاد. حيث اقيمت الحواجز والمتاريس والاطارات المشتعلة في شوارع المدينة. وقد استخدمت القوات الصهيونية الرصاص وقنابل الغاز ردا على اشتباكات عتية مع قوات العدو تركزت بشكل خاص وسط البلدة القديمة.

وشهد مخيم عاتية في بيت لحم مواجهات حادة لقوات الاحتلال التي داهمت العديد من المنازل. وهاجم الشبان الفلسطينيين بالحجارة دوريات العدو والراجلة والمحمولة واستمرت الاشتباكات العتية بين المواطنين الفلسطينيين والمحتلين في

مدينة طولكرم. لاسيما في محيط المدرسة الصناعية القنوية والحزب الفريسي والشرقية ومحيط التجارة والتعليم وشارع الشهيد. ابي جهاد. حيث اقيمت الحواجز والمتاريس والاطارات المشتعلة في شوارع المدينة. وقد استخدمت القوات الصهيونية الرصاص وقنابل الغاز ردا على اشتباكات عتية مع قوات العدو تركزت بشكل خاص وسط البلدة القديمة.

وتجديد الاشتباكات العتية صباح اسر في مدينة الخليل بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال. وتركزت عمليات المقاومة في مناطق عين سارة وبئر الحرم وجبل الشرف.

واسطر المواطنون العرب المحتلين الصهاينة بالحجارة والكرات الحديدية. ورفقت الاعلام الفلسطينية في عدة امكن من المدينة.

وفي بلدة (حجلة) حاولت قوات الاحتلال ازالة الحواجز والمتاريس من الشوارع. وحصلت شعبة مياه في البلدة. وقام المواطنون الفلسطينيون بمحاولة ازالة الشعارات الفلسطينية.

وابلغ السيد بسام ابو شريف وكافة الانباء العراقية ان (١٥٠٠) من جنود الاحتلال شنوا هجمة وحشية على قرية (بني نعيم) التابعة لقضاء الخليل ظهر اسر في محاولة لاقصائها.

البقية على ص ١٥

دوست وضع خطة اختطاف (الجابرية)

الكويت/١ ش ١: كشف مسؤول فلسطيني كان على صلة بالسفوفات التي جرت مع مختطفي الطائرة الكويتية (الجابرية) ان مسن رفيق دوست قائد حرس خميني هو الذي وضع خطة الاختطاف والاشراف عليها. وقال المسؤول الفلسطيني في تصريح لصحيفة (السياسة) الكويتية نشرته امس ان المختطفين كانوا على اتصال مستمر بدوست لتلقي التعليمات منه مباشرة أثناء مفارقتهم.

ويجدر بالذكر ان الطائرة الكويتية (الجابرية) اختطفت يوم ٥ نيسان الماضي خلال رحلة لها من بانكوك الى الكويت. وعلى متنها ٩٦ راكبا. وقد هبطت الطائرة اولا في مطار مشهد الايراني. ثم مطار لارنكا القبرصي. واخيرا في مطار هوراي بومدين الجزائري.

تخص العلاقات بين البلدين

رسالة شفوية من الرئيس القائد الى الرئيس البرازيلي

برازيليا/واع: استقبل الرئيس البرازيلي (خوزيه سارني) هنا الليلة قبل الماضية السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية.

وتلقى السيد طارق عزيز خلال لقائه رسالة شفوية من السيد الرئيس القائد صدام حسين الى الرئيس البرازيلي. تخص العلاقات بين البلدين الصديقين. والرغبة في تطويرها في جميع المجالات.

وتناول الاجتماع العلاقات الثنائية. واستمرار العدوان الإيراني على العراق. والجهود الدولية الرامية لانهاء الحرب العراقية - الإيرانية. في اطار قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨.

واكد الرئيس البرازيلي خلال الاجتماع عزم البرازيل على تطوير العلاقات الثنائية مع العراق في جميع المجالات. كما أكد دعم البرازيل لقرار مجلس الامن (٥٩٨) الداعي لانهاء الحرب العراقية - الإيرانية.

نظرة الى الحسية

الحرب هي تحول الدبلوماسية الى سلاح. ولا يمكن التحدث عن الحرب بل يمكن فقط ان نحارب. ويفهم جليا ان معني النظام الإيراني لم يفهموا حقيقة تحول الحرب الدبلوماسية الى الحامية الى معارك بالاسلحة. وقد تعززت هذه الحقيقة في عمليات تحرير الفاو. ان حلت نهاية سيطرة الإيرانيين التي دامت لمدة سنتين على الفاو. سواء أروا بذلك ام أتوا.

والخطة التي اعدتها القيادة العسكرية العراقية بدارية وفن لتحرير الفاو. كانت متفحمة كبيرة للمحتلين. ولم يفهم المحتلون ما كان يجري. عندما فوجئوا بالقوات العراقية تقف فوق رؤوسهم وتسوطهم. لذلك ظلوا جامدين في امكانهم.

الكاتب التركي غونار صاملي

وفي الوقت الذي كان فيه الملاي يوجهون الرصاص عبر وسائل دعائيتهم. بأنهم مستمرون في التقدم في الجبهة الشمالية. كان العراق يفضل الصمت والحفاظ على برودة اعصابه. كما هو حاله في السابق. حتى رجعت الفاو للسيادة الوطنية العراقية.

عندئذ.. صفت وسائل دعائية الملاي. فلعراق واع في تكتيكاته الدفاعية. ولم ينشغل بالكلام. ولم يُعز اهتماما للدعائيات الكاذبة الملققة التي لا يمكنها الصمود امام الحقيقة. واخذ العراق. بدلا من التحدث بالكلام الفارغ. البقية على ص ١٥

خروج نهائي ومغادرة بدون عودة الدبلوماسيون الإيرانيون في السعودية

الرياض/١ ف ب: ذكرت مصادر رسمية في الرياض ان الدبلوماسيين الإيرانيين الذين كانوا معتقلين لدى المملكة العربية السعودية سيغادرونها بعد انتهاء مهلة الاسبوع التي اعطيت لهم. انقطع السعوديون علاقاتهم مع ايران.

وذكر مصدر في السفارة الإيرانية في الرياض ان ثلاثين دبلوماسيا. بينهم القائم بالاعمال محمد حسين ترمي. يستعدون للعودة الى طهران على متن طائرة خاصة.

وقالت صحيفة الشرق الاوسط السعودية اسر ان وزارة الخارجية السعودية الفت تاحيرات الاقامة الخاصة بالدبلوماسيين الإيرانيين ووسعت جوازات سفرهم بعبارة (خروج نهائي .. ومغادرة بدون عودة) كما سحبتهم منهم البطاقة الدبلوماسية.

واشارت الصحيفة الى ان اعضاء السفارة والقنصلية الإيرانيين في موسم الحج لزعم الفتنة

ينتحرون قبل الاندحار

باريس/واع: ذكرت منظمة مجاهدي خلق الإيرانية المعارضة ان حالات الانتحار في صفوف القوات الإيرانية تزايدت. جراء تدهور المعنويات. والاستياء من مواصلة النظام الإيراني حربه ضد العراق.

وقالت في تقرير وزعه مكتبها في باريس اسر ان امر اللواء الإيراني (٢٢٠) في كرمشاه اعان ان (١٢) جنديا انتحروا من لواءه خلال بضعة ايام.

كما ذكر اسر مكتبية (١١٠) التابعة للمفرقة (٧٧) حرس خميني ان (٢٠) من منتسبي الفرقة اطلقوا النار على انفسهم. وان ثمانية منهم قتلوا نتيجة ذلك.

اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية انتصار العراق بتحرير الفاو انتصار عظيم للامة العربية

بغداد/واع: اشادت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية المجتعة في بغداد بالاتصال العظيم الذي حققه جيش العراق والامة العربية في تحرير الفاو.

وابلغ خافي فلسطيني مخول وكافة الانباء العراقية. ان اللجنة اعتبرت الانتصار العظيم الذي حققه العراق بقيادة السيد الرئيس المنتصر صدام حسين انتصارا للامة العربية وخطة كبيرة على طريق تحرير الاراضي العربية المحتلة. وفي مقدمتها القدس الشريف وتحقق السلام الشامل والعدل في المنطقة.

واضاف ان اللجنة نقلت القضايا المتعلقة بالانتفاضة الفلسطينية وسبل

ووسائل تطويرها وتأمين عوامل استمرارها وتصعيدها الى مرحلة فضائية جديدة.

وقتل انها بحث ايضا التطورات الخطيرة الناجمة عن العملية العسكرية الصهيونية في جنوب لبنان التي تستهدف مواقع القوى الوطنية والثورة الفلسطينية.

واشار الى ان اللجنة ناقشت حمة التحرك السلمي على الصعيدين العربي والدولي وعددا من الامور التنظيمية والعلنية.

■ اعتداء جديد على جنوب لبنان ■

قوات صهيونية تدخل المنطقة والطائرات الحربية تحلق فوق المخيمات

■ قصف مدفعي مكثف للمدن والقرى وانزال جنود مظلات صهاينة ■

حرائق متعددة في المنطقة. وقد تموز جوهل المتحدث باسم قوات حفظ السلام المؤقتة التابعة للأمم المتحدة في لبنان ان القوات الصهيونية عبرت الى داخل القطاع الشرقي من المنطقة الامنية عند منطقة العرابة الواقعة على بعد ٥٦ كم جنوب شرق بيروت.

ونكر شهود عيان وصولوا الى بيروت قادمين من جنوب لبنان ان المدفعية الصهيونية قصفت اطراف مدينة النبطية التي يقع بها السوق وقرى عين عيطه وكفرا ووادي منم وخولت.

وقد قامت الطائرات الصهيونية التي كانت تحلق على ارتفاع منخفض بغارات جوية وهمة على مدن صور وصيدا والنبطية واطلقت عدة طلقات كاشفة لانهارة الطريق السريع الموازي للساحل والذي يربط الجنوب اللبناني بالعاصمة بيروت من ناحية اخرى انزلت طائرات مروحية جنود مظلات صهاينة داخل قرى لحوت وكفرا وعين عيطه حيث اقاموا تقاملا لتفتيش السيارات بحثا عن الاسلحة ورجال المقاومة الفلسطينية.

وصور على علو منخفض لاكثر من اربع ساعات واطلقت مئات القنابل المضيئة.

والغلت الانباء الواردة من جنوب لبنان اسر ان قوات الاحتلال الصهيونية انضمت الى خارج المنطقة الامنية في جنوب لبنان وطوقت قريتين ووسعت عوانتها ما بين ١٠ و ١٥ كم في الجنوب والبقاع الغربي.

وقالت هذه الانباء ان قوات الاحتلال نفذت فجر امس عملية انزال في ظهر / المغارة / او عين عطا / في البقاع الغربي في ما توصلت القوات الصهيونية عليه تضطيق واسعة في القطاع الشرقي والتي تشمل منطقة الرقوب.

وتقدم القوات الصهيونية التي بدأت عوانتها في ساعة مبكرة من صباح امس بقصف مدفعي على مناطق كلال واحراش / عين عطا / الخارات ، الكفر ، عين حرشا ، وادي جهنم ، في البقاع الغربي.

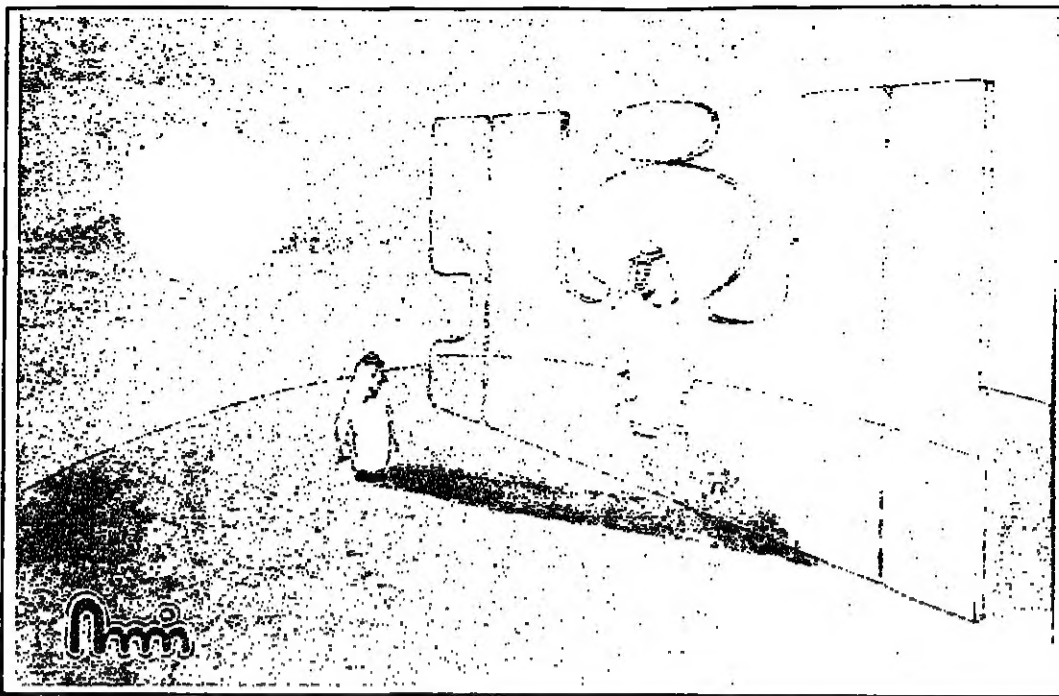
فيما تقوم الطائرات المروحية التابعة للقوة بتضطيق المنطقة مستخدمة القذائف الحارقة والرشاشات مما ادى الى حدوث

فلسطين المحتلة / واع / قامت قوات صهيونية باعتداء جديد على جنوب لبنان في ساعة مبكرة من صباح امس في الوقت الذي حلت فيه الطائرات الحربية الصهيونية فوق مخيمات المنطقة.

وقد اعترف متحدث عسكري صهيوني بالمعدون وقال ان هذه القوات تقوم بعملية تفتيش واسعة النطاق في المنطقة .. دون ان يعطي اية تفاصيل اخرى كما لم يشر المتحدث الصهيوني الى عدد القوات الصهيونية التي دخلت الجنوب اللبناني لكن شبكة تلفزيون / ان بي سي / الاسرائيلية ذكرت ان حوالي (٢٠٠٠) جندي عبروا الى المنطقة.

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان الطيران الحربي (الاسرائيلي) قام ليلة الاثنين / الثلاثاء بسلسلة من الغارات الوهمية على مخيمات الفلسطينيين في جنوب لبنان ومنطقتي صور وصيدا.

واضاف ان هذه الطائرات حلت فوق مخيمات (عين الحلوة) والميه ميه / والرشيدي / ووق الساحل المند بين صيدا



صاروخ العباس .. وطريق السلام

■ عبدالرحيم الشريفي ■

الحرب الطويلة التي راها عليها نظام خميني وحلفاؤه الصهاينة وعرب الجندية خونة الامة العربية ، لم يكن العراق نفسه عند هذا الحد من التفوق ، ادراكا من العراق المعطاء ، الذي ينهض في ظل قيادة حبيب الشعب ورائده صدام حسين ، الذي وضع غسلة هذا الابداع ، وصنع عوامل هذا التجلي العراقي الشامخ ، بل تجاوز حساباتهم للحرب الطويلة التي راها عليها.

وضمن اطار الحسابات التي تضمن التفوق وانتزاع الانتصار لاسقاط رهان الحلفاء الخميني - الصهيوني ضد العراق والامة العربية والانسلاخ في هذه المنطقة ، جاء صاروخ العباس (ليضيف الى التفوق الصاروخي العراقي) عنصرا ملموسا وفاعلا في سياق مواجهة الحرب الطويلة وليؤكد للعالم اجمع ان العراق الذي احترم والتزم بكل الاعراف الدولية وقرارات مجلس الامن الدولي واخرها القرار المزمع (٥٩٨) لم يكن من موقع الضعف ، وانما من مواقع الاقترار القوي ، الذي يستوعب ويدرك اهمية ، السلام والامن في هذه المنطقة اولا ، والتعبير عن المسؤوليات الوطنية والقومية في مواجهة هذا النهج الخميني العدواني التوسعي الشرير ، واجهاض نيته العنصرية التوسعية ثانيا.

بعد التطور والابداع في زمن الحرب الطويلة من وجهة نظر المدارس العسكرية العالمية ، اساسا ثلثا في ترجيح كفة الموازنة للطرف الذي اعتمد هذا النهج وتواصل مع تطورات مستزمنة تقنيا وعسكريا وتعبويا.

ويمكن القول بان العراق وهو يخوض اطول حرب في علفا المعاصر ، قد اسس مناهج علمية في التعبئة والسوق العسكري للحرب الطويلة ، وابدع العقل العسكري العراقي بشكل متجل في هذا السياق ، حين اعتمد على امكاناته الذاتية ، في جميع المجالات ، وطور صناعاته العسكرية المطلوبة اساسا في تغطية مستزلمات التفوق السوقي في حربه العادلة ضد العدوان الخميني.

واذا كان الحديث عن القوة الجوية العراقية وصقورها الميامين واعادهم الكفة قد شغل حيزا كبيرا في صفحات التفوق المرموق ، واثار اعجاب المدارس العسكرية المتخصصة في جميع انحاء العالم ، فالابداع العراقي في مجال الصواريخ ، الذي اعطى مرونة اكبر لصقور الجو ، قد اضاف الى هذا الابداع ، ابداعا جديدا ، ذا فاعلية مؤثرة ، فهو ثقله نوعية في السوق العسكري - العلم للصليب العراقية الايرانية ، الامر الذي جعل حسابات التحالف الايراني - الصهيوني في ظل الحرب الى المدن حريا خاسرة ، وذات نتائج عكسية ، وحولت طهران بفعل صواريخ (الحسين) الى مدينة اشباح ، كما وصفها وكالات الانباء من داخل ايران.

واذا كان العراق سيقا في مواجهة هذا الغول الخميني المتوحش الهلج لاطفاء نور الحضارة الانسانية ، فان قوى التحرر والحضارة في ارجاء هذا العالم ، لابد من ان تتحمل هي الاخرى مسؤولياتها التاريخية في مواجهة هذه الهجمة الشريرة وحجب نخاعها ، الذي يلوث البيئة الحضارية ، ويشوه صورة معانيها الانسانية النواقة للحرية والسلام ، والدعوة اولا ، موجهة الى المؤسسات الدولية وهيئاتها التي ثالث ثقة دول العالم ، لكي تعبر عن رغبتها في استقرا الامن والسلام الدولي ، ولكون عند حسن ظننا ، ومغيرة عن امالها في تامين درء الخطر عن سيادة اوطانها وعدم التدخل في تقرير نهج بناء صرح مجتمعاتها المعبرة عن تطلعاتها الوطنية والقومية والانسانية.

وفي يوم الزحف العراقي المقدس لتحرير الفاو من دس الخمينيين الاراذل ، كانت القيادة الايرانية مجتمعة في بيت احمد خميني الخائب لدراسة الحالة الاجتماعية الخطيرة التي تعيشها ايران حاليا ، بسبب مواصلة العراق قصفه المدن الايرانية بصواريخ (الحسين) ، وصل نيبا الزحف العراقي لتحرير الفاو.

بهذا النمط العلمي العسكري العراقي المتفوق ، الذي وضع حكام طهران حلفاء الصهاينة في زاوية الخيبة والهزيمة المتكررة ، بفعل التطور والابداع المستمر والمتلاحق لمتطلبات التفوق في سباقات

تاجيل زيارة دي كويلار الى موريتانيا والجزائر

فيويورك / واع / اعلن رسميا في الايام المتعددة اسر ان المقرر ان يزور الامين العام للأمم المتحدة (خافيير بيريز دي كويلار) الذي يزور الرباط حاليا سيقفها ميثاقية الى نيويورك بعد انتهاء زيارته للمغرب.

وكان من المقرر ان يزور الامين العام للأمم المتحدة بعد ذلك الجزائر وموريتانيا ..

وقالت (تاجية يونس) الناطقة باسم الامم المتحدة (دي كويلار) قد اجل

الوقت لاجل زيارته لكل من الجزائر وموريتانيا بسبب امور ملحة تتطلب وجوده في نيويورك.

ولم تفصح الناطقة عن طبيعة هذه الاسر ..

مع الاحداث

تعاظم قوة العراق الحربية

■ عبدالرزاق نحاس ■

اضاف العراق العظيم قبل ايام معدودة ، حلقة جديدة من حلقات التفوق التكنولوجي الحربي ، بتصنيعه لصاروخ (العباس) ذي المدى ٩٠٠ كيلومتر ووضع في حيز العمل الميداني.

وبهذا التحول السوقي البارز في ميزان القوى وارجحية كفة العراق في المازلة القتالية ، يكون عراقنا الحبيب ، قد اضاف الى جملة ابداعاته التصنيعية في مجال الانتاج الحربي ، نقلة نوعية جديدة تؤكد تفوق قواته المسلحة الضاربة وقدراتها المتعاضدة في كل يوم جديد من ايام معركة الدفاع المقدسة.

واذا كانت الامة التاريخية لهذا الانجاز الرائع الذي ابدعته العقول النيرة والايدي الخيرة من رجال هيئة التصنيع العسكري ، تمكن في كونه احد الاسلحة السوفيق البعيدة المدى ذي التأثير المدمر للاهداف السوفيق المنتخبة في العمق الايراني ، فانه يمثل ايضا الى جانب (صاروخ الحسين) القوة العراقية الرائدة لكل من يحاول التطلو على العراق وارضه وشعبه الابي.

ان انتاج صواريخ (الحسين والعباس) بعيدة المدى ، ووضعها موضع التطبيق الميداني ، امر يدل دالة واضحة على تنامي الاقتدار العراقي الكبير ومتانة اقتصاده على الرغم من مرور لعاني سنوات من الحرب ، وهذه الحالة هي بالضبط عكس الحالة الايرانية المهلهلة التي تعيشها ايران اليوم على شتى الصعد.

ان مفهوم الدراع الطويل وقوة الردع المحلقة التي يمتلكها العراق الضخيم ويوقفها افضل توظيف في حربه البهايمية للجديسة ضد الخمينيين لا يثير اصبحت اليوم حالة عراقية رائعة تدعو للاعجاب والفخر على البصيرة كالة.

لا سيما ونحن نعرف بان هذه القوة الرائدة ، هي القوة الوحيدة التي يصرها وفيها الاعداء المارقين ، وهي ايضا المنطق الوحيد الذي يجبر حكام طهران الاراذل على القبول بالسلام العادل والمشرق بين البلدين.

واخيرا ، لابد من القول والتأكيد هنا على ان مفهوم الردع كفهوم وقائي لتجلا له الدولة في حالة الدفاع عن امنها وسيادتها وحماية مؤسساتها من التدمير المعادي ، هو مفهوم دولي قديم اكدته بصورة جلية اتفاقيات ومواثيق جنيف عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية ، وهو بصورة مبسطة يعني اجبار الخصم المتربص عبر استخدام وسائل القوة الرائدة او التلويح بها ، على اتخاذ مسلك مغاير لما كان يود ان يسلكه من قبل ، ثم اللجوء الى الوسائل السلمية لحل النزاع القائم بين الطرفين المتنازعين ، ووفقا لهذا التصور ، فان تصنيع العراق لصواريخ الحسين والعباس ، واستخدامها ضد المعتدين اذا ماصوروا على استمرار الحرب ، والعدوان على مدنه وسكانها المدنيين الاثنيين ، هو حق مشروع له ، لا سيما وانه وافق على قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ ، في حين رفض حكام ايران هذا القرار واصروا على استمرار العدوان.

■ المؤتمر الاقليمي لمنظمة (فاو) ■

خطورة الوضع الغذائي في القارة الافريقية

بورالويس / واع / حضر السيد (انوار صوما) مدير عام منظمة الاغذية والزراعة الدولية (فاو) من خطورة الوضع الغذائي في القارة الافريقية ووصفه بأنه اصبح اكثر صعوبة ..

واشار صوما في كلمة القاها الليلة قبل الماضية في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الاقليمي الخامس عشر لمنظمة (فاو) الذي يقود في (بور لويوس) عاصمة موريشيوس ، الى الصعوبات الاقتصادية التي تواجهها الدول الافريقية ومبرور حصة الانتاج الغذائي للمد ، سوريا بنسبة واحد في المائة منذ عام ١٩٧٠ ، وارتفاع نسبة استيراد الحبوب خلال السنوات العشر الماضية حوالي مليون طن سنويا ..

وقال في كلمته (لتي اورتو وكيالتي) (السيوليتية) ان احتياجات الدول الافريقية من الحبوب خلال الفترة من ١٩٨٧ الى ١٩٨٨ تقدر بحوالي عشرين مليون طن ..

وحضر مدير عام منظمة (فاو) من مخاطر انتشار الجراد في شمال افريقيا وطلب بضرورة بذل الجهود لمكافحةه وايضا قبل فترة التكاثر ..

■ الحكومة الهولندية ■

اجراءات لمنع مزيد من الهجمات على اهداف بريطانية

لاماي / واع / اتخذت الحكومة الهولندية اجراءات امنية مشددة تحسبا لوقوع مزيد من الهجمات من جانب الجيش للجمهوري الايرلندي على اهداف بريطانية في هولند.

وكان ثلاثة جنود بريطانيين قد لقوا مصرعهم واصيب ثلاثة يوم الاحد الماضي عندما تعرضوا الى هجوم من قبل افراد من الجيش الجمهوري الايرلندي في حاليتين منفصلتين وقتما جنوب هولند قرب حدود اراضي ألمانيا الاتحادية حيث توجد قواعد هؤلاء الجنود.

واعلن (لويديك كورثا) وزير العدل الهولندي الليلة قبل الماضية انه تم تشكيل مجموعة عمل وزارية خاصة مهمتها اتخاذ اجراءات وقائية لمنع تكرار ما حدث.

■ الشهر الحالي ■

عصمت عبدالمجيد يزور الاتحاد السوفيتي

منطقة الخليج العربي.

كما تستعمل المباحثات ايضا امكانية عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط وتطورات الوضع في الأراضي العربية المحتلة في ظل الانتفاضة الشعبية وقلت المصادر ان الوزير المصري سيقع خلال الزيارة على بروتوكول للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين البلدين وعلى الوثيقة الخاصة بتبديل وجهات النظر بين الحكومتين المصرية والسوفيتية بشأن العلاقات الثنائية والوسطاء الكلية بينهما.

واوضحت مصادر وزارة الخارجية المصرية لمراسل واع في القاهرة ان الدكتور عبدالمجيد سيجري خلال الزيارة مباحثات مع عدد من كبار المسؤولين السوفيت تتركز حول الجهود المبذولة لانهاء الحرب العراقية الايرانية في اطار قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ وتطورات الوضع في

بحث أسس جدولة الديون المستحقة

القاهرة / واع / تصل الى القاهرة يوم السبت المقبل بعثة من صندوق النقد الدولي برئاسة الدكتور عبدالشكور شمس الدين التنفيذي للصندوق لمنطقة الشرق الاوسط .. وستجري البعثة مباحثات مع المسؤولين المصريين تتعلق بالمفاوضات التي تجريها مصر حاليا مع الدول الدائنة للتوصل الى اتفاق معها حول الشروط التي سيتم على اساسها جدولة الديون المستحقة عليها خلال الفترة من حزيران عام ١٩٨٨.

واكدت وكالة الانباء السعودية التي اوردت انباء ان البعثة ستبحث خلال الزيارة النتائج التي اسفر عنها تطبيق مصر لخطوات الاصلاح الاقتصادي والتي بدأت في شهر ايار من العام الماضي وخاصة بالنسبة لتخفيض سعر صرف الجنية المصري وكذلك في ما يتعلق بتخفيض العجز الموجود في الموازنة العامة للدولة.

توافق الضخ ثلاثة ايام المعارضة في كولومبيا تهاجم خط النفط الرئيسي

بوغوتا / رويتر / استأنفت قوات المعارضة في كولومبيا هجماتها على خط انابيب النفط الرئيسي في البلاد مما ادى الى وقف ضخ النفط لمدة ثلاثة ايام.

واعلنت شركة (ايكويتول) للنفط التي تملكها الدولة ان قوات المعارضة هاجمت خط النفط ببلديات عند تقاطع سماء السبب الماضي مما تسبب في تسرب نفطي جسيم تقرر على اثره وقف ضخ النفط فيه.

ويحصل خط الانابيب اكثر من ٢٠٠٠٠٠ برميل من النفط الخام في اليوم من حق (كراي نورتي) بالقرب من فنزويلا الى ميناء (كوفينس) على البحر الكاريبي.

التي تملكها الدولة ان قوات المعارضة هاجمت خط النفط ببلديات عند تقاطع سماء السبب الماضي مما تسبب في تسرب نفطي جسيم تقرر على اثره وقف ضخ النفط فيه.

العراق ومقاطعة البضائع الصهيونية بعثت الحكومة العراقية الى الاسلحة العامة لجامعة الدول العربية مذكرة استعرضت فيها مواقفها من مقاطعة البضائع الصهيونية في العراق وسهرها على تنفيذ برنامجها للمقاطعة بكافة الوسائل.

جريدة الحوادث ، الاستاذ الاثري في مجمع فؤاد الاول تكيد انباء القاهرة بان مجمع فؤاد الاول للغة العربية قد قرر انتخاب الاستاذ محمد بهجة الاثري مفتش اللغة العربية عضوا مراسلا عن العراق.

وقد قبل هذا التقرر من جانب المجمع للاديب العراقي بكبار وفناء العربيين لشركة الاستاذ الاثري الابي.

جريدة الزمان ،

عسل الثمر لا يزال معهد المباحث الصناعية يوالي تجاربه في عزل الثمر الذي سارت فيه شوطا طيبا.

ولهم في الامر ان التجارب لم تتفعل على اسباب تلف هذه المادة عند مضي مدة عليها تريب على الثلاثة اشهر ، لانه ظهر انها تتلف بعد هذه المدة فتعبر لونها وطعمها.

ويرجو المعهد المذكور ان يتوصل الى حفظ عسل الثمر من التلف لانه مصدر من مصادر الربيع للبلاد.

ويختلف عسل الثمر عن الدبس انه يستخرج بطريقة باردة لا حارة.

جريدة الحوادث ، حفلة لفلسطين اذنت متفرقة لواء البصرة الى طلاب مدرسة ثانوية البصرة

جريدة الحوادث ، جريدة الزمان ،

الدوم ١٩٨٨/٥/٤

دور رعاية المستن

توجد في العراق حاليا ست دور رعاية للمستن تابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية موزعة على محافظات (بغداد والبصرة وبنين والكاظم وكربلاء واربيل) وبطاقة استيعابية قدرها (٦٠٠) مستفيد او مستفيدة تقوم بتأمين الاقامة الثلاثة والنفقة الصحي والمعيشة للمستفيدين وتوليف العناية الصحية ووسائل الراحة والنسبة.

الرعاية الصحية

كانت الملايا في السابق تفتس بمئات الالوف لكن في الوقت الحاضر لم يعد هذا المرض يشكل خطرا في العراق لان تم حصره في المنطقة الشمالية وبيور قليلة جدا وذلك نتيجة للمعالجة المستمرة للمرض ورش المبيدات والاحتفاظ بالبيور للمرض نتيجة للتطور المعاصر واجراءات الحريات الوافية.

امس ١٩٤٨/٥/٤

الغاء حفلة المطرية صباح بسبب الانزحام

كان قد تقرر ان تقيم عمادة الكلية الطبية مهرجانا يوم ٢ مايس يخصص ريعه لنبأه مستشفي في فلسطين وقد استعدت المطرية اللبنانية صباح لافاء بعض المظلات الغنظية في هذا المهرجان . فاستعد الجمهور استعدادا عظيما للاشتراك في هذا المهرجان . وفي المساء ازدحم على ابواب القاعة ما يقرب من عشرة الاف شخص وحدث عند فتح الابواب لافاض حلمي البطاقات ان انزعج الجمهور الى داخل القاعة بشدة فدخل القاعة اضحك ما مستوحه مما اضطر لجنة المهرجان الى الغاء الحفلة .

جريدة الشعب ، جريدة الحوادث ،

الغناء حفلة المطرية صباح بسبب الانزحام

كان قد تقرر ان تقيم عمادة الكلية الطبية مهرجانا يوم ٢ مايس يخصص ريعه لنبأه مستشفي في فلسطين وقد استعدت المطرية اللبنانية صباح لافاء بعض المظلات الغنظية في هذا المهرجان . فاستعد الجمهور استعدادا عظيما للاشتراك في هذا المهرجان . وفي المساء ازدحم على ابواب القاعة ما يقرب من عشرة الاف شخص وحدث عند فتح الابواب لافاض حلمي البطاقات ان انزعج الجمهور الى داخل القاعة بشدة فدخل القاعة اضحك ما مستوحه مما اضطر لجنة المهرجان الى الغاء الحفلة .

جريدة الشعب ، جريدة الحوادث ،

كان يا ما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٨/٥/٤ ٢٤ جمادي الثاني/ ١٣٦٧

اعداد ندى شوكت

اشعر بالفخر لهذا الانتصار

■ علي الدين هلال

لاشك ان اي عربي يشعر بعظم الفرح والغبطة لانجاز العسكري الذين تحقق في تحرير الفاو . وهو انتصار عسكري وسياسي ونفسي من واجبات ان نشكر الذين خطوا له وقاموا بتنفيذه لتحرير ارض الفاو التي هي جزء من الارض العربية .

وتحرير الفاو له عدة دلالات على مستوى تطور الحرب : اولها ان القوات العراقية انتقلت من مرحلة الدفاع وصد الهجمات الإيرانية وافشالها الى مرحلة اخذ زمام المبادرة وتحديد وقت المعارك ومكانها . وهذا يعني شعورا اكبر بالثقة في استكمال مهام الدفاع .

ثانيا : ان القيام بهذه العملية الباسلة وما استلزمته من تخطيط وتنفيذ بشكل مبالغ وسريع تطلب تحريك اعداد ضخمة من القوات وادوات الحرب من جهة الى اخرى لتنفيذ العملية ثم اعادتها الى مواضعها السابقة في وقت قياسي يعني هذا قدرات عالية تؤكده المستوى الرفيع والخبرة الكبيرة متعددة الجوانب التي اكتسبها الجيش العراقي .

ثالثا : ان الهزيمة التي منيت بها القوات الإيرانية في هذه المعركة لا يمكن للطفلة الحاكمة في طهران من ان تخفيها عن الشعوب الإيرانية . وهنا نستذكر ان الهجوم الكبير الذي طلما وعدوا شعوبهم بتحقيقه لم يتحقق فقط ولكن هزيمة كبيرة قد لحقت بهم . ولهذا راح حكم طهران ينقلون الحرب الى ميادين اخرى من ضرب المدن وتلغيم مياه الخليج والاعتداء على السفن وناقلات النفط والموانئ العربية . واستمرار اطلاق التهديدات ضد دول خليجية مثل الكويت كل هذه الاساليب جاءت لتؤكد الفشل العسكري الإيراني وعدم القدرة على مواجهة العراق في ساحة الحرب .

ان تحرير الفاو قد اعطانا المبادرة ووضعنا نحن العرب في موقع قوة . وعلينا ان لاندع مجال للمعدي الإيراني ليسلكه دون ان نلحق به هزيمة اخرى .

■ القاهرة ■

اهله ودوله وتعمل على اخضاعهم بضغوط الحامية والسفيرة الدولية والإقليمية والمحلية . ثم يقع هذا الإنهيار الخليجي على الوضع العربي برمته فلا يعود هناك مجال لأن تقوم قائمة للحرب . ويسود الكيان الصهيوني وشركاؤه في المنطقة ويتقاسمونها مغائنا واسلأبا

فيما بينهم . هكذا كان التصور ولهذا كانت صفقات (إيران غيت) وشحنات الأسلحة الأميركية والصهيونية لإيران وكانت في هذا التصور تفاصيل كثيرة جدا :

- منها تعدد حكام طهران ان يقيموا في الفاو بالذات قواعد صواريخهم الموجهة الى الكويت . - ومنها ان يرسلوا بالآلاف من خريبيهم الى الحرم الشريف في مكة المكرمة .

- ومنها الاعتداءات المتواصلة على الملاحة في الخليج العربي

- ومنها ان يتولى النظام السوري استثمار هذا الارهاب وتسويقه في محاولة فاشلة من اجل استدراج بعض دول المنطقة الى داخل حلف الخضوع والاذعان والاحتواء (من المرضاء بالخائف)

على ضوء هذه الصورة .. اكون هناك اية مبالغة بقناعتنا في ان العراقيين الابطال باحتوائهم لقوات الاحتلال في الفاو ثم باقتلاعها منها انما احتواؤا المؤامرة على الامة العربية كلها . ثم دكوها على رؤوس اصحابها والسايرين في ركبهم . وفحقوا بذلك الباب امام نهوض قومي جديد على امتداد الوطن العربي ؟

وهل ننهي هؤلاء العراقيين الابطال بهذا الانتصار وهو انتصار لنا جميعا كما هم انتصار لهم ؟

الاجدر في الحقيقة هو ان نتوجه لهم بالشكر والعرفان . فشكرا يا عراق شكرا يا جيش العراق شكرا يا شعب العراق

شكرا ياسيدة القائد المخضر صدام حسين

والمجد والخلود للشهداء الأبرار الذين مهروا وثيقة تحرير الفاو من الاحتلال وتحريرنا من الحيا أمريتنا في هذا العالم

جلدها العراقي القوي وسيف فارسها صدام حسين حتى تستباح امام مؤامرة التصفية والتشريد التي شهدنا فصولا منها في الغزو الصهيوني للبنان على وقع الهجمات الإيرانية ضد العراق وبتواطؤ علني من جانب النظام السوري صاحب اتفاقية وقف اطلاق النار وقبله

صاحب التفاهم المسبق مع المبعوث الاسريكي حول الحدود التي يقف عندها الغزو الصهيوني والتي كانت مقدرة بمسافة (٤٠ - ٤٥ كم) شمال الحدود الدولية بين لبنان

وفلسطين . وشهدنا فصولا منها ايضا في تولي نظام حافظ اسد متابعة مهمة القوات الصهيونية في لبنان وخوض حربها ضد الثورة الفلسطينية في البقاع والشمال وصولا الى حصار طرابلس واخراج قيادة الثورة ومقاتليها

منها الى البحر مرة ثانية بعد خروجه من بيروت . وكذلك في حروب الطوائف التي فجرها في كل انحاء لبنان بالتواطؤ ايضا مع العدو الصهيوني . وشهدنا فصولا وفصولا في الغارة على مقر منظمة التحرير الفلسطينية في تونس وكذلك في محاولات التصفية السياسية والتنظيمية والعسكرية للمنظمة ومصادرة القرار الفلسطيني واستقلاليته على ايدي حافظ اسد وشركائه في المؤامرة .

غير ان ذلك كله ظل مهددا بتبشير الجماهير الفلسطينية بقضيته وشورتها وقيادتها الشرعية وقرارها المستقل . وظل مهددا اكثر بصمود العراق فمجرد وجود عراق قوي . وإن شغلته الحرب عاما او اثنين او ثلاثة او اكثر . كان يعني ان الامة العربية ترى في ذلك العراق حافزا على الصمود ودافعا للصبر واملا بالانتصار . وهذا بعد ذاته يشكل سدا منيعا في وجه الهزيمة والاستسلام وتياراتها الخارجية والداخلية .

في عملية غزو الفاو التي تواطأت فيها الاطراف المشار اليها تواطوا الجميع على ان يشكل ذلك الاحتلال هزيمة لمخونيات العراقيين

يكل ما في ذلك من تقاعلات سلبية واشتراطات . وان تمتد يد الغزو العنصري السوداء الى مقربة من عنق الخليج العربي فتتبرع الرعب بين



الفاو ليست مجرد قطعة من تراب وطن طهور الى العراقيون ان يصونوه بالمهج ويقفدوه بالافئدة فكان لهم فيها عزة النصر وسلامة التحرير .

ولم تكن معركة تحريرها مجرد معركة عسكرية لمدة تحف بها العبقريات من كل جانب : قرارا شجاعا وتخطيطا حكيما واعدادا صبوراً وتنفيذاً برزت فيه منتهى الجراءة وغرر البطولات وبرزت فيه قبل هذا وذاك قيادة جديرة بان ترفق اليها الامجاد وتكني بها الانتصارات .

شكرا يا عراق .. قائدا وجيشا وشعبا

■ الكاتب والصحفي السوري عدنان بدر ■

الجن . وتسعى بين هذه القوى كلها مسوخ شعوبية مريضة بالعقوق للوطن والغدر بالامة ..

هذه الصورة ليست خيالا ولا خريدها الان في باب تضخيم انتصار هو اكبر من ان يحتاج الى تضخيم . بل حقيقة سبق لنا عند احتلال الفاو ان اشهرنا اليها في كتابتنا المنشورة انذاك وسمينها الاطراف الضالعة فيها دونما اية مواربة . على الرغم من وجود اعتبارات كثيرة كانت تحد من القدرة على الجهد . انذاك لم تكن فضيحة ايران - غيت باطرافها الاسريكية - (الاسرائيلية) - الإيرانية وغيرها قد تكتفت . ولا كانت القيادة العراقية قد تحدثت عن محاولات التضييق التي مورست من قوى دولية عن طريق اطراف عربية بغرض صرف الانتظار العراقية عن مواضع الاعداد والحشد الإيرانيين في مواجهة الفاو .

هل كنا نصرب بالجرح ؟ لا . لقد كنا ننتقل من رؤية واضحة لطبيعة هذه الحرب واهدافها . فبعد الخروج بمصر من دائرة الصراع العربي الصهيوني - ولومؤقتا - بـتفاهات كاتب بيفيد ومعاهدة الصلح - كان لا يخلو من جريد الامة العربية من

الفاو الى جانب ذلك كله معارك ومعارك على امتداد ساحة الحرب في مواقعها المتعددة وسنواتها المتعددة . بل ايضا معارك ومعارك على امتداد السلطة العربية كلها . وهذا البعد الاخر هو الجانب الذي يحتاج الى شيء من الاضائة طلما ان الابعاد الاخرى مشعة بذاتها ووضاعة في شعلة الشهادة وتبراس الوفاء للارض والوطن .

ايدرك ذلك الفارس العراقي البطل انه في اللحظة التي كان يقحم فيها حصنا لقوات الغزو الفارسي في الفاو ويديره ويخلع وجوده من جذوره انما كان يحرقها جميعا في مشرق الارض العربية ومغربها من كابوس مؤامرة دولية واقلية تهدد هويتنا القومية ووجودنا وارضنا لافي الفاو والعراق حسب . بل في الخليج العربي والجزيرة وسورية ولبنان وفلسطين ومصر والسودان وصولا الى اقصى المغرب ايضا ؟

نعم انما مؤامرة تواطأت فيها القوى الامبريالية بشبكات مصالحها المتشعبة مع القوى الصهيونية وكيانها الغاصب مع القوى العنصرية المجنونة التي ملأوا رؤوس زعمائها بخرافات الجاهلية وماتحت عنانهم باساطير



القائد الاخ البطل والشعب البطل .. هكذا ترمزون طيلة سنوات الحرب على بطولكم وبطولة شعبكم . وتطبيع الامة العربية والعالم الاسلامي قبيلات الفخر والاعتزاز على جبهاتكم . فهنكم بهذا النصر المين .

تتمنى ان تتوقف للحرب وان يتوقف زيف الدم وفن هذا نضال ازاء هؤلاء المتفطرسين الذين يضحون بشعوبهم في شتيان اموالهم الشخصية باصرارهم من اول يوم تسلموا فيه عرش الطلوس على تصدير (ثورتهم) اليها ليحكوا في سائرنا .

لقد برهنتم اخي القائد العظيم صدام حسين .. انكم حين نودي للسلام كنتم اول من استجاب وكان ذلك بان طرحتم على عدوكم ايقاف الحرب في ٢٨ ايلول ١٩٨٠ حامية لصالح الشعبين معا . ولم يعمل التفطرسون اسام هذا العرض الكريم من اجبتكم الا ان اججوا نيران الحرب واستمروا في قرع طولها .

اما (ثورتهم) التي يدعون انها اسلامية فهي لا تمت للاسلام باية صلة . إذ هي وصمة على تشوه وجه الاسلام وتبعد الناس عنه وتشرح صدور اعدائه .

سدد الله خطكم وثبت اقدامكم وان مزيد من النصر على البغاة . وسيعلم الذين ظلموا اي مقلب ينتظرون .

إزدادت ثقتنا بالمستقبل الدكتور يوسف العزب

استاذ النقد الحديث جامعة بنها

استعادة الفاو البداية الحقيقية لاستعادة الحق العربي . حيث جاءت عمليات (رمضان مبارك) مؤكدة على انتفاضة الحجارة في الارض المحتلة وعبور الجندي المصري من الهزيمة الى النصر عام ١٩٧٣ .

وكل المؤشرات تؤكد اقتراب اللحظة الحاسمة في نهاية الحرب العراقية - الإيرانية حيث تجلت قوة الجيش العراقي الباسل وحكمة قيادته في معارك الدفاع ومعارك الهجوم . وانجاز هذا السلاح العظيم صاروخ «الحسين» الذي جاء ردا على الهجمات الإيرانية العديدة على المدنيين والاطفال والشيوخ .

ان صاروخ (الحسين) اثبت كفاءة عالية . وفي كل يوم تزداد ثقتنا بقرائنا ومستقبلنا . حيث نشعر الآن بقوة كبيرة وملائمة بفضل بسالة وفكر العراقيين .

اتوقع ان يخرج العراق في الشهور القادمة بمزيد من الانتصارات تمهيدا لاستكمال الفرحة العربية ببحر العدو الفارسي الجاهل .

لم تكن مفاجأة

■ سيد نصار

نائب رئيس تحرير اكتوبر المصرية :

لم تكن مفاجأة في ان يسترد الجيش العراقي شبه جزيرة الفاو وبعد عامين من احتلالها . لم تكن مفاجأة لاي مشاهد او اي مراقب يعرف العراق وجيش العراق وشعب العراق .

انني قبل ان استمر بالحديث عن هذا الانجاز الاخير لا بد لي الا ان اهلني القيادة العظيمة التي خطت ودبرت لهذا العمل العسكري والانتاج الرائع . كما اود ان اتوجه بالتحية للمرأة العراقية التي وفرت الاطمئنان للابن والوالد والزوج والتي وفقت معه في جبهة المواجهة العراقية وزرعت به الايمان والحلم لاسترداد الارض السليبية فلو لم يكن هذا الارتباط ولو لم تكن تلك التضحيات موجودة في الخلية الاولى من المجتمع والانضباط الذي وجدناه في زيارتنا للعراق مؤخرا قد شيدنا هذا السلوك المنظم والتخطيط السليم الذي يشمل كل وسائل الحياة في العراق الجديد .

كل هذا لا بد ان يؤدي في النهاية الى الانتصار . ان لم يكن مفاجأة في ان يسترد العراق قواه بل انني اتوقع مزيدا من الانتصارات في الايام القادمة .

إن آثار وانكسارات الانتصار الكبير في الفاو يعني ان اهم ورقة كان حكام ايران يستخدمونها قد سقطت وان ايران قد خسرت ما كانت تعتبره عنصر الضغط العسكري على العراق وقد انعكس الموقف تماما .

ان استرداد شبه جزيرة الفاو اجهض متبقي من دعاوى حكام طهران وادعاءاتهم من تحقيق اي انتصار على العراق مستقبلا . واثر ذلك سيظهر على معركة الثقة بين الشعوب الإيرانية وحكامها من الملاي .

إن استرداد شبه جزيرة الفاو . اكد الحكم ايران والعالم ان لافئدة من استمرار الحرب . وانه لم يبق امام ايران الا القبول بقرار مجلس الامن (٥٩٨) دون تعديل او تغيير . وان تحرير الفاو هو رسالة الى الجميع كبرا كان ام صغيرا رسالة بان الحرب لن تجدي . وان العراق قادر على النصر فيها .

ان استرداد الفاو سيتوقف التاريخ العسكري امامه طويلا عندما يتحدث عن المعارك العربية الجديدة وسيقول الكثير الكثير عن قائد العراق وجنده .

عودة الفاو في

شهر الحرمات

والمعجزات

■ عبدالرؤوف الخنيسي

تونس

في الوقت الذي استعد فيه الشعب العراقي العظيم للاحتفال بعيد ميلاد القائد الاغر صدام حسين حتى اه ارضه وحماه . قدم جيش العراق الباسل هديته الميمونة للقائد والشعب ممثلة في عودة الفاو الى اهلها . ممثلة في تحرير هذه الارض الزكية الطيبة من الغزاة الطغاة الذين ظنوا انها (ارض جديدة) تضاف الى قائمة املاكهم .

عادت الفاو العزيزة فعاد معها الشموخ والكبرياء وتأكد الشعب العراقي للمرة الالف انه يملك قيادة لا تقهر في الارض والعرض ويملك قيادة قوامها فكر القائد وفلسفة الحزب والسواعد السمر الصواعق . سواعد جيش واحد كالف ومنافسه كاف .

وفي تونس العهد الجديد استقبلنا هذا الحدث العظيم بما يستحق من اجل وفرح وعفة واكبر ذلك ان معجزة القاسية الجديدة قد اصبحت من مشاغل التونسيين وموضوع اهتمامهم وتعلقهم بهذا الفداء المقدس الذي شدا الى عراق المجد كما جعلنا ننظر الى عراقنا الابي قلعة للصمود وعريتنا للاسود في ظل الخيبة العربية الكبرى صدام حسين حتى الله ارضه وعرضه . وقد كانت وثقتنا في الساعة الاولى من معارك الفاو العزيزة متشعبة بالدعاء ان ينصر الله جيش وشعب العراق وكلنا يريد قوله تعالى « ان يمسك قرحه الله لن يمسه ولا لقوم امره » ان يمسك قرحه الله لن يمسه ولا لقوم امره . صدق الله العظيم وعادت الفاو مكتبة عجيبة وجاهلية الفرس المجوس احقاد كمشوان بن حزام بن كسرى انو شروان . مسفة احلام ومخططات آيات الظلمات . فكتبت في جيب كل عراقي وعربي آيات النصر خافقة بالعرفانة والايام والكبرياء ذلك ان اسد الراافدين صدام حسين قد اختار لها هذا الموعد التاريخي المين في شهر الحرمات والمعجزات ليثبت للعراقيين والعرب اجمعين ان استرجاع شبه جزيرة الفاو من يرائن الفرس المجوس في هذه الايام التاريخية من مجد العرب هو حلقة من البطولة العراقية والعربية عبر تاريخنا الالم . وقد ارات الاقدار ان تكتب هذه الصفحات للمحبة السنية بدماء العراقيين الاشواش تاكيدا على انهم اوفياء ابدا . اوفياء لآلتي صفحت الماضي والحاضر واوفياء لستراتيجية القاسية على ضوء فكر وفلسفة القائد والحزب والقوات المسلحة .

يمكن القول ان القارة العراقية التي انزلت الهول والويل والدمار على رؤوس جيئاه وطغاة ايران قد نسفت القوال آيات الظلمات وخاصة سفهيهم .



خامثي - اخراة الله . الذي سبق ان قال . اذا استطاع العراق تحرير الفاو فستسقط الطائرة وانزل في بغداد واعن بنفسه انتصار العراق على ايران . وتضحك . ولكنه ضحك كالكاء . متى يسكن تاريخهم ويسكن فحجمهم . فترفع ايديهم عن العراق ويجتاحوا السلم . هذه السلم التي جاءت في قواميسهم ضريبا من الرقص على جملهم الشعوب الإيرانية المغلوبة وبخاصة الشباب والاطفال الذين يزعج بهم في محرقه الموت والاضطراب . وهذه السلم التي جاءت في قاموس الاقتدار العراقي حقنا لدماء الابرياء وراقة بالساكنين وتضسيديا لجراحات ايران دون ان تكون على حساب ارض وعرض عراق المجد والتيد والحاضر السعيد في عراق صدام الرشيد .

ولقد ضحكتنا عندما قلوا انهم استكروا شبه جزيرة الفاو ستن الفا من فرائهم وجردانهم . اعني جنودهم . ورجالهم . ومقاتل اولئك القوم ان هذه الجردان تحولت الى موتى بلا قور حصصهم القارة العراقية فحقولوا الى اشلاء وضحايا توزعت وغرقت في بحيرات . ومستنقعات الفاو . ذلك ان كل جندي عراقي استرجع الفاو كان يريد . الله اكبر فوق اطامعهم . الله اكبر فوق كذبهم . الله اكبر فوق محبونهم . الله اكبر فوق جنودهم . وبهذا الدعاء الله اكبر قالت الفاو ليبيك يا صدام . ليبيك يا شعب العراق . ليبيك يا جيش العراق وبهذا الدعاء في شهر الحرمات والمعجزات والانتصارات التاريخية العربية تركزت الياة العراقية ورفرت على العراق فوق سواعد كجود النخيل الاصيل .

اذا كانت البصرة جبهة الشمس فان شبه جزيرة الفاو هي لؤلؤة المياه العربية الخليجية . وهي النض في الحيوي في جسد الخريطة العربية العراقية المصوتة . استطاع ان يقول انها الرهان الكبير في فلسفة الثورة باعتبارها سوار وجبهة وقلب شط العرب .

بالقائد المعجزة صدام حسين .. انها العراقيون الابة ان تحرير الفاو من يرائن المجوسية التي تستلهم شرها ومولها من خديني وايات الظلمات والانتكسات . والخيبات هو توتيج جيد للمعجزة العراقية في مسيرة القاسية الخلافة وهو دعم نضالي وشحنة قومية قوية لانتفاضة عرب الارض المحتلة . فاحذوا بهذا الانتصار المين .

سبيل العراق قويا عزيزا في سلاحي انتصاره واعلمه على العدو الإيراني الضيق . غدا ستفص على اجيائنا واشيائنا واطفاننا من هذا الانتصار الاعصار . سيكون اسم صدام حسين وجيش صدام حسين وشعب صدام حسين فاتحة تاريخنا العربي الجديد .

في غمرة احتفالنا بمولد الرئيس القائد .. الطلبة العرب الدارسون في العراق يحيون انتصاراتنا بتحرير الفاو

ملحمة الفاو.. نصر جديد لكل العرب الشرفاء



حيا الطلبة العرب الدارسون في العراق انتصارات الجيش العراقي الباسل في عمليات (رمضان مبارك) التي اعادت ارض الفاو حرة عزيزة .. وازاحت المعتدين الايرانيين عن اخر شبر عربي من ارض العراق الحبيبة .

كما عبروا في احاديثهم للجمهورية .. عن فرحهم الغامر بميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي خطط للانتصار العراقي الحاسم ورسم طريق العزة والكرامة لكل العراقيين والعرب الشرفاء .

فقد اكد الطالب العربي عمر اسماعيل سعدات من السودان .. ان انتصارات الفاو العظيمة بقيادة الرئيس القائد صدام حسين الذي يحتفي بعيد ميلاد سيده الميمون الذي سيقطع فراقا وضاءا لامة العربية المحبة وينبوع نور يبعث عن بداية جديدة لنور جديد ونهضة الاقلام الدامس الذي ظلت تترجح تحتها الاقطار العربية وهي تعاني الجوع والفقر والحرمان وتقتل نفسها بيداهن باسم من الامبريالية العالية والغشبية والاستعمار وانداهم من الصهيونية وعرب اللسان .

واضاف .. وهكذا جاء الميلاد ليعلن عن ميلاد جديد لامة العرب المحبة وليس العرب من المحيط الى الخليج جليلة الحرية والوحدة والاشتراكية والمصر العربي الواحد المشترك .. فميلادك ياسيدي يعني ميلادنا جميعا فقد كنت وستظل هكذا قائدا ومعلما وصانعا لنهضة العمل البعيدة فهنيئا لك عيدك الميمون .. وهنيئا للعراق قائدنا ومناضلا ومربيا للجيل .. وما انتصارات الفاو الاخيرة الا .. لك ولجداك النشأسي الصابرين المؤمنين .. ونحن تعجب لاسيما الا ان نيكرك عيدك وانتصارك وتصلحك ان تكون الايام دوما للميداء والقيم العربية النبيلة التي تسون من اجها لتحقيق الغد المشرق لكل العرب .

وقال الطالب عبدالمغني الدويري من لبنان .. فنهى العراق حكومة وجيشا وضعبا بهذه المناسبة الميمونة التي احدثت فيها مناسبات عدة لتعبر عن اقتدار العراقيين ورغبتهم في النصر الحاسم ليعيشوا بسلام دائم ونهضة انفسنا كعرب .. لان انتصار الفاو ليس نصرا عراقيا فقط .. بل هو نصير جليل لكل العرب الشرفاء .. كما نتقدم بمناسبة ميلاد القائد الباسل صدام حسين بالتهاني والتبريكات .. والولاء المطلق لسيده على الوفاء معه والى الابدي له كل المحبتين والوفاء والصالحين على عروبتهنا وعلى انتصاراتنا الرائعة .. وبقيتنا ان انتصار الفاو كان شرفا لكل العرب فقد رقت بطولات العراقيين السخفة رؤوسا عاليا بعد طول انتصار .. كما عرت بطولاتهم الباسلة دجل الطمعين .. وكثفت ريف وعامة فخرهم حافظ اسد وطغمة الحكمة المتسلطة على قلب الشعب العربي في سورية العزيرة والذين غرروا في ارض سورية العزيرة وتركوها تهب للصهيبة .. وباعوا ارض

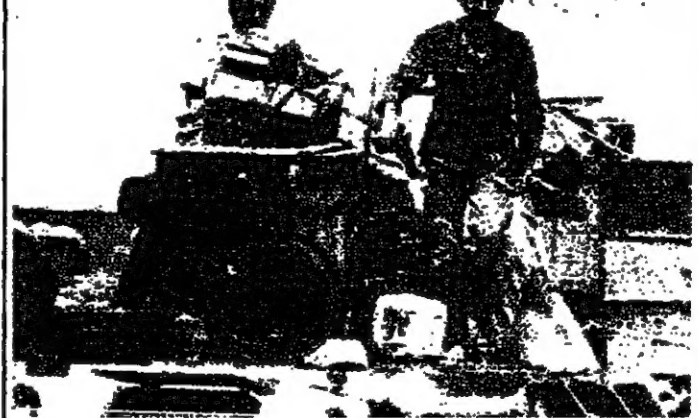
وجبهة الناصح المشرق بعد طول انتظار .. والتي تزامنت مع احداث وتصادم الانتفاضة في الارض المحتلة ضد الصهيونية في تحريك مطلق عن شجاعة ابناء شعبنا العربي العراقي الذي اذل الاعداء وهو يريد على وحشية النظام الاسرائيلي وزيف ادعاءاته الهمجية .. كما ان الانتصارات التي جاءت في وقت تعيش فيه افراس نيسان ببولد الحزب القائد ومولد القائد الرمز في بحث لروح الاجداد العظماء .. ويبحث لجد الامم وانتصاراتها وامجادها عبر السنوات الماضية والتي خطها التاريخ بلحرف من كبرياء وعز وهام العراقيون اليوم .. يعيشون الامجد .. ويحققون الانتصارات ويسحقون الطمعين .. ويطلقون موازين الاستعمار في كل مكان .. وهام بساتينهم وحكمتهم قديمهم يعيشون ارض الفاو ويك اقتدار فاني مزيد من الانتصارات الدولية التي تزلزل كلفظ الصافي على رؤوس الصهيونية والمعتدين .

والفاو ياسيدي هي هدية العراق لابنه الباسل في ميلاده المجيد فها هي الفاو قد غدت عزة كريمة ترفل بظوب العز الذي صنع لها ابناؤها النشأسي الذين شرفوا على المنية ليحيوا بالانصر مشرقا هدية لك في ميلادك .. لقد غدت الفاو من جديد بعد ان استولى عليها العدو الغار زورا وبهتانا .. فاعطت بذلك مثلا اخر على قوة العراقيين واقتدارهم واستيلائهم في النود عن حياض وطنهم الغالي .

ان فان ميلادك سيدي في نيسان الخير والبركة .. ليس عيدا واحدا فهو

فيا لاس كلت معركة عن جالوت ورغم تردى الاوضاع الاسلامية والعربية فاجتة خير وانعطافا مهما في حياة العرب والامة العربية .. واليوم وقد دب الياس في نقوس المسلمين والصرب نتيجة تصعب بعض الفداء وخذلانهم وخيانة القسم الاخر منهم وعلى راسهم ابي رغال سورية الجديد الخليل حافظ اسد .. فان استعادة مدينة الفاو في وقت قبلي وبالق الخسائر بكل القليل المتعارف عليها تأتي لتعبر في الامة الامم وفي

فيا لاس كلت معركة عن جالوت ورغم تردى الاوضاع الاسلامية والعربية فاجتة خير وانعطافا مهما في حياة العرب والامة العربية .. واليوم وقد دب الياس في نقوس المسلمين والصرب نتيجة تصعب بعض الفداء وخذلانهم وخيانة القسم الاخر منهم وعلى راسهم ابي رغال سورية الجديد الخليل حافظ اسد .. فان استعادة مدينة الفاو في وقت قبلي وبالق الخسائر بكل القليل المتعارف عليها تأتي لتعبر في الامة الامم وفي



اه ميلادنا جديدا لامة العرب .. وغدا مشرقا سعيدا تتطلع اليه ونفخر بالانتصار له .. فكل عام والعراق ولكل العراقيين بالخير .. وفي كل رمضان والانتصارات تتوالى وبطولات العراقي تتواصل بهمة الاسود الكواثر اخلاصا والصديق وعمرين الخطب وعلى بن ابي طالب والمختي وسعد .. وكل عام وانت بكل الخير سيدي القائد .

واكتت الطلبة ايمان امين قاسم / من فلسطين .. لقد افرحتنا مشاعرنا ونحن نسمع بيان القيادة العامة للقوات المسلحة وهي تعلن بكل اقتدار الانتصار الساحق والياصر على قوات النظام الابرائي المعتدية في معركة (رمضان مبارك) التي ضحى فيها رجل العراق القباري بأرواحهم وخيمته وبملاهم كريمة لبيك علم العراق عاليا خفاقا في النوى .. لقد رجعت الفاو .. لقد رجعت الفاو قائما بعض لبعض بكل فرح وسرور .. لقد رجعت الارض التي نهبها الاوغ الاشرار بقتلهم .. رجعت حرة ارض العراق .. فنهينا لنا جميعا هذا الفتح العظيم .. وللقائد الكبري .. تلاما تحرير القدس من براثن الصليبيين الفزاة .. جاءت بعدها معركة عن جالوت الفاصلة التي هزم فيها المختار بقاء العرب وشجاعتهم النيرة .. واليوم وعلى ارض الراقيين وفي عاصمة الرشيد والنصور وصدام يتواصل المضي بالعناصر وتتواصل الانتصارات في رمضان المبارك ايضا .

اما الطالب عديده علي الحسين من اليمن العربية قاد قال :

في مناسبة عزيزة هي تحرير الفاو .. وميلاد القائد العربي الرمز صدام حسين ترفق الى سبلته والى شعب العراق

وجيشه المقدام اسمي ايات الحب والتقدير والفرح بالجميل لما قدمه من تضحيات وبطولات اذات الاعداء الطمعين في الهزيمة .. ومرارها .. قال قائدنا العزيز ترفق اسمي ايات الحب والوفاء بتهافت بالذماء لسيدته وبالبحر الجديد بآذن الله .. وتقول بهذه المناسبة التي اكثرت المصور وامانت تحللات الحافدين ونواياهم الخبيثة في ارض وخيرات العرب .. فسرك نصر للعرب جميعا ياسيدي .. ومجد العرب معقود بمجدك فسر ونحن معك على طريق التحرير والسلام .. وادامكم الله ذخرا ..

وحيت الطلبة العربية رنده محمد احمد من ليبيا انتصارات العراق في (رمضان مبارك) وميلاد القائد صدام حسين قائلة .. انه النصر المنشود الذي بليتنا بتربيته الاعوام الطوال .. لقد جانا على يد القائد صدام حسين ووجهه النشأسي الذين احتوا رؤوس الطمعين وريدهم خسران مكسي الرؤوس .. كما ان انتصارات الفاو هي انتصارات واضحة في وقت ظرف دقيق وصعب تحبسه الامة العربية وهي تواجه خطرا مدممته ومن مصار وجهات مختلفة .

واضافت .. بقيتنا ان نصر الفاو الفاو الذي جسده ابطال العراق خير تجسيد .. ذلك لان هذا الانتصار هو اول انتصار عربي من نوعه في العصر الحديث .. وهو تحرير لاول مدينة تعرضت للاحتلال .. ومن هنا كان من حقنا ان نرفع بهذا النصر العراقي العربي المشترك الذي ظل له العرب في كل مكان وهذه المناسبة ليسنا ان ان تقدم للقائد الباسل صدام حسين بعيد ميلاده المجيد باسمي ايات الحب والولاء وان يحفظه الله لنا سنا وعونا لخطي العقبات نحو الغد السعيد .

واختتم الطالب صفوت محمد الحسن من السودان للقاءات مؤكدا .. ان انتصار العراق الساحق في معركة تحرير الفاو من دنس الابرائي البغاة هو انتصار تاريخي حاسم للعراقيين والعرب وهو استعادة لامة العرب العظيمة والبطولات المشرفة التي اذهلت الاعداء على اختلاف انواعهم وجنسياتهم .. ولقد اكتسب هذا النصر صفات خاصة اخلاقت ان جسده مجدا والى عزة عزا .. فها هو ميلاد القائد بطل معلنا السعادة والفرح والغد المشرق لكل العراقيين والعرب اجمع وما هو نيسان يقتضي بالزهر والفرح والانتصار ببروك القائد نصره وميلاده .. وللعراق الفاو والياك وهنيئا لكل العرب الشرفاء .

وقالت الطالبة يشرى توفيق من فلسطين .. ان انتصار العراق في تحرير الفاو هو مغفرة لكل العرب المخلصين لهذه الامة وترباها ومجدها الزاهر .. وهي استرجاع لقيمتنا وامجادنا العربية الكبري التي اراد الاعداء والطمعين النيل منها وطعن معلها وسلبها .

وقسم .. ان الانتصارات السخفة لجند العراق النشأسي اعادت البنا الثقة بالنفسا كعرب .. ورسمت لنا طريق النضال وبعيدتنا .. لقد زرع فينا نصر الفاو الامل واصبحتنا اكثر اصرارا على اخذ حقوقنا من عيون الصهيونية

البغاة .. وستظل بطولات العراقيين وصولاتهم وسام عز لكل عربي .. وسيظل ميلاد البطل الخيبر صدام حسين يبعث نور وطريقا جديدا لنا لاستعادة كل شبر اخذ منا بالخصر والخيانة والتواطؤ .. هنيئا لشعبنا العربي انتصارات الفاو .. وهنيئا لميلاد القائد المنصور صدام ونحن على درب ماضون ومعكم بالقون حتى تتحرر الارض العربية التي اتعبها الان في تحت وطاة الاستعمار الغاشي .. وشكرا لكل من صنع النصر وجاء به مهرا لهذه الامة العزيرة .

وقال الطالب عبدالحليم عبد الرحيم صالح من السودان .. ان نصر الفاو يعني القوة والاقتدار للعرب من اجل اثبات هويتنا التي يحول الاعداء طمس معلها والاستيلاء على ايجلنا وترافنا وعروبتهنا .. كما ان ميلاد القائد صدام حسين هو يوم مجيد وتكري عطرة في قلوبنا ونفوسنا .. فاجمل التهاني مقرونة بالبعد الشريف على المضي نحو المستقبل العربي الناصح الذي يجمعنا اخوة ورفقا .. وبروك للقائد ميلاده العزيز ونسال الله ان يحفظه ذخرا وعونا للعرب اجمعين .

واشد الطالب ياسين علي من اثيوبيا بقتصارات مبارك (رمضان مبارك) التي حررت الفاو من دنس المعتدين الابرائيين قالا :

لقد كانت فرحتنا كبيرة جدا بانتصاراتنا في الفاو الذي جسده ابطال العراق خير تجسيد .. ذلك لان هذا الانتصار هو اول انتصار عربي من نوعه في العصر الحديث .. وهو تحرير لاول مدينة تعرضت للاحتلال .. ومن هنا كان من حقنا ان نرفع بهذا النصر العراقي العربي المشترك الذي ظل له العرب في كل مكان وهذه المناسبة ليسنا ان ان تقدم للقائد الباسل صدام حسين بعيد ميلاده المجيد باسمي ايات الحب والولاء وان يحفظه الله لنا سنا وعونا لخطي العقبات نحو الغد السعيد .

واختتم الطالب صفوت محمد الحسن من السودان للقاءات مؤكدا .. ان انتصار العراق الساحق في معركة تحرير الفاو من دنس الابرائي البغاة هو انتصار تاريخي حاسم للعراقيين والعرب وهو استعادة لامة العرب العظيمة والبطولات المشرفة التي اذهلت الاعداء على اختلاف انواعهم وجنسياتهم .. ولقد اكتسب هذا النصر صفات خاصة اخلاقت ان جسده مجدا والى عزة عزا .. فها هو ميلاد القائد بطل معلنا السعادة والفرح والغد المشرق لكل العراقيين والعرب اجمع وما هو نيسان يقتضي بالزهر والفرح والانتصار ببروك القائد نصره وميلاده .. وللعراق الفاو والياك وهنيئا لكل العرب الشرفاء .

وقالت الطالبة يشرى توفيق من فلسطين .. ان انتصار العراق في تحرير الفاو هو مغفرة لكل العرب المخلصين لهذه الامة وترباها ومجدها الزاهر .. وهي استرجاع لقيمتنا وامجادنا العربية الكبري التي اراد الاعداء والطمعين النيل منها وطعن معلها وسلبها .

وقسم .. ان الانتصارات السخفة لجند العراق النشأسي اعادت البنا الثقة بالنفسا كعرب .. ورسمت لنا طريق النضال وبعيدتنا .. لقد زرع فينا نصر الفاو الامل واصبحتنا اكثر اصرارا على اخذ حقوقنا من عيون الصهيونية

اخذ حقوقنا من عيون الصهيونية

ابناء شعبنا يواصلون ابتهاجهم بانتصاراتنا بتحرير الفاو

اجرت اللقاءات

مها مكي - رواية هاشم

يواصل ابناء شعبنا الابي التعبير عن فرحتهم الغامرة بابتهاجهم بانتصارات جند القائد صدام حسين بتحرير ارض الفاو من دنس الخمينيين الارامل .

ويكرأ في احاديثهم (للجمهورية) قوات الحرس الجمهوري ورجال الفيلق السابع الايطال .. نصرهم الراع في معارك (رمضان مبارك) التي كان درسنا بليغا للعدو الابرائي المجرم .

فقد قال المواطن شكر مكي مكي .. ما رويها من لحظات تلك التي عاشها شعب العراق من جنونه وحسب شمله .. يعريره واكراده .. لقد كانت لحظات عظيمة وقف فيها التاريخ اجلازا واكبوا لبطولات ابناء العراق الفيارى وهم يردون عن وطنهم رجب الطمعين .. ويسحقونهم ويردونهم خلائين .. لظلال لحظاتها وابامسا كلها خالدة .. وللبطل العراقي شامخا وعزيرا بقائه وابائته يوحى ان تعالي .

وهذا المواطن عدنان مظلوم الحكيدي المقتلين قاتلا : تهنته لكل مقاتل ولكل ام واب واخ واخت وزوجة وابنة .. فهذا النصر صنعته رجل العراق وهذا النصر لجميع العراقيين الذين اعطوا بالاحدود

النصر وكان الظفر عراقيا خالفا في الاعالي .. فكم العز ولكم المجد يريجل العراق الاطواس .

وقالت السيدة منى سيني ان ملحمة تحرير الفاو جسدت صلابة وازادة العراقيين في الدفاع عن وطنهم وكرامتهم وسيادتهم الوطنية واضللت صفحة مشرقة الى سجل انتصاراته العظيمة على العدو الابرائي المشبه . طوال ثمان سنوات من حربنا العادلة وتقديم التضحيات الجسام لحصية عراقنا العظيم ومنجزات التي حلقها ثورتنا المعطاء ثورة (١٧-٣) تموز الجيدة .

كما هذا لشرف التريوي السيد شوك غفور بيلان السيد الرئيس صدام حسين وجنده الميامين بمناسبة انتصاراتهم في معارك (رمضان مبارك) وتحرير ارضنا الطاهرة في الفاو .

وتعني لسيدة الرئيس القائد صدام حسين ان يحفظه الله قلدا لنا

صورة .. تدعو ان ان يحميكم ويرد بطولات جنده الميامين بالناصر الحاسم

مباروك نصرنا على الخمينيين الصهاينة

والمرور على اعداء عراقنا وامتنا العربية .. كما جدد العهد والوفاء للقائنا المنصور ولشعبنا الابي .

واشد المشرف التريوي السيد احمد حسن عبدالحمود .. ان انتصارات جيشنا الباسل ستزينا عزا واصمرا لخواصلة النضال والعمل الدؤوب من اجل ان يعم السلام ارجاء بلادنا الحبيبة وان يتم ابناء شعبنا يعريره واكراده بالانجازات التي تحققت في ظل ثورة (١٧-٣) تموز الجيدة وحزبها المختار .

وبهذه المناسبة العزيرة على قلوبنا ارق احمر للتهاني والتبريكات للقائد المنتصر صدام حسين وجيشه الباسل

وشعبه المناضل والى النصر النهائي انه هو السميع المجيب .

وقال السيد حازم خير الله ان ملحمة الفاو هي مغفرة لكل مواطن عربي غيور وبرس بليغ لكل من شرب له نفسه النيل من سيادة الامة العربية وتبئيس ارضها وهامي مدينة الفاو تتحرر من دنس الخمينيين التعصبيين الاوغ لتعود حرة بية زاهية بزهر مقلتها الاطواس .

وقال السيد حيدر الفزان ان تحرير الفاو خطوة على طريق تحقيق النصر النهائي على العدو الابرائي الحاقدا ودليل على قوة ايمان المقاتل العراقي بعدالة قضيت واضرار على استرداد كل شبر من ارضه محيا الشجاعة والبطولة لجند القائد صدام حسين .

مؤكدا .. مرة اخرى يعل علنا نيسان الخير يحمل لنا معه الامل والسعادة والبشرى .. فهامي الفاو التي ظل المعتدون يطمعون بها تعود حرة شامخة

بعد ان حررها رجل القائد المنصور

العظيم والى جنده الميامين ابناءه الراقيين النشأسي الذين سبطوا هذه المناثر البطولية من اجل ان يبقى العراق شامخا عزيزا .

واشد الدكتور خالد الجابري ان ان هذا الانتصار الراع يعد انتصارا للميداء والقيم انتصار الحق .. انتصار العرب على العدو الابرائي الحاقدا .. عو العروية والاسلام .

فهنيئا لكم يا أبطال القادسية الثانية في معارك (رمضان مبارك) وهنيئا لابناء العراق العظيم بهذا الانتصار .

واحد المواطن احمد عبدالمعظم قائلا لقد بدأ تاريخ جديد للعراق الجديد .. فتحرير الفاو يعني الاقتدار ويغني النهوض ويعني زما جديدا يعل علنا بعد طول انتظار .. فهذا النصر انجاز اخر خطوة قائدنا العظيم صدام حسين بكل حكمة ومسؤولية ونذاه

ملحمة الفاو التي ابانت الاوف الاوف من الجراد الاصفر الذي جانا ساعيا بريد الشربنا .. فانلقص عليه الرجل يبدونه ويطمرونه في ارض الفاو ايعم السلام وتعود ارضنا حرة عزة .. فعدا له على نصره .. والنصر لنا باذن الله .

اخذ حقوقنا من عيون الصهيونية



هكذا اسم الفصل

« النافوس »

فاصل محمد خضير

تسليكت بنافق الجنود، والمجنذات والمركبات مع الضيف... والخوف.

شباب يرتسم في عيونهم إصرار عديد، زرع لرجلهم الأرض وشمسة حجارة تحضنها إيديهم بحنان وقوة، تنفع الأيدي تقذف الحجارة نحو السلاح المصوب إلى صدورهم..

وحشة وسكونا... كانت القرية تلبس الضيف تجمع البيض، نسوة، صبية، تلتهم عيونهم ذلك الزقاق... لم تكن الرؤية سهلة،

في مهبط سفح الجبل سهل فسح، واسع يمتد عريضا تنظرت فيه بيوت قليلة، داكنة قديمة... شجيرات تساقطت أوراقها الصفراء لثما المكان

كلمات على الطريق نازك الأعرجي

بحرص الكثير من الأصدقاء الذين يخطرون صفحة أصوات، لنشر نتاجاتهم، على أن يجعلوا العلاقة بينهم وبين الصفحة علاقة الكتيب بالناشر وليس فقط علاقة الكتيب بالناشر. ولذلك فهم يحرصون على معرفة رايانا في نتاجاتهم بالدرجة الأولى. وقد حدث للكثير من الأصدقاء أن خاطبوا مع الصفحة حوارات مكثفة حول قضية أو قصة وكان لتلك الحوارات أثرا في الوصول إلى فهم مشترك بين الكتيب والصفحة كجبة نقدة ونشرة في الوقت نفسه.

ولذلك يعجب الكثير من الأصدقاء لأننا نكتفي بأن نصف نتاجاتهم بلونها غير صالحة، ويعجب آخرون لأن توصيف نقاط ضعف نتاجاتهم لم يكن بالإسهاب الكافي لتحقيق الفائدة المرجوة من التشخيص النقدي.

ولما كان ذلك كله لم يمنع أصدقاء الصفحة من مواصلة الكتابة ومحاولات تخطي أخطاء النتاجات السابقة، فإنا نساهل الأفضل والأكثر فاعلية لتشخيص نقاط ضعف وقوة نتاجاتهم لنا. أما النتاجات التي نلحظ أن كاتبها أزماءا، غير صالحة للنشر، فتكون في الواقع قد تخطت حدود الضعف المسموح به ويكون وقوفنا عندها في هذه الحالة ضياعا لفرصة يستحقها كاتب آخر في وقفة نقدية وتشخيصية مهما صغرت مساحتها أو عدد السطور الممنوحة لها.

إستهلال

صباح محمد علاوي

معكم

الصديق راسم اسماعيل حمود : لا أحد يزالك على فرصتك في النشر ايها الصديق، وبخاصة الأديباء الذين شكوت في تمسكهم بالشباب، ولكن واقفا بأن المادة الجيدة تسعدنا بأكثر مما تسعد كاتبها، فهي ترتقي بعملها ومستوى صفحاتنا وتكون مثالا ونموجا حيا للمحاولات الأخرى.

أما جعل صفحة (أصوات) يومية أو نصف أسبوعية أو حتى أسبوعية، وهذه كلها اقتراحاتكم، فلا نملك إلا أن نرفعها إلى رئيس التحرير ليقرر بشأنها مايراه مناسباً.

الصديق عبدالرزاق عزيز: نقبل منا مشاركة معاناتك القاسية ونرجو أن تكون ظروفك مبعث أمل ويحث وتطور، فإن تلك سر الحرف يعني أنك تملك الكثير مما يملكه الآلاف غيرك. نعتذر عن نشر «الوداع الأخير» لشدة اعتيادها ونشتر لك في عدد قادم قصيدة «مشاهد من فيلم»

نشغنا غرفة البحر إليكم يا بني قومي فهذا النظم موزونا

الأ فاضلوا له نشرا فإن كرمتموا وفدي وأن لم تفعلوا فزروا

مفاعيلن مفاعيلن كلاش من هدى الفكر بجيبي فاض بالشعر

جرتيم ساعة النثر أصبتم واغر الشعر بلا حق ولا عذر

سألقى الناس بالشكوى أنادي جمعهم جهرا (فأصوات) تلمتني فوا شعراء من قلم وإن كنت هي الأخرى فأنتم أهلها حقا

والقصدي بذي زلفى من الخذلان والهجر الأ من طلب ثاري وسلمتني بما تزدى ووا غماة من خسر وأكرمت بها شعري وأهل الوصل والشكر فقصدي طيب الأكر

الصديق عبدالصالح كريم الزبيدي: مقطوعتك، إلى وطني الحبيب بلبست شعرا وليست نثر مستوفيا لشروط الكتابة أيضا والفكرها شديدة البساطة وإن لاحظت من الأخطاء ويكفي أن أسالك: هل تكتب «بالرجال الشجعان»

الصديق جعفر كريم الزبيدي: قصيدته الوليد، لاتصلح للنشر في جريدة يومية لطولها المفرط. كما أن الكتابة بقصد التشجيع أن تكون على صفحة واحدة حاول نشرها في مجلة شهرية كالمطبعة مثلا.

الصديق أحمد كاظم عيسى: قصة «مفركة الجوهري والأجواء» وكأنها مأخوذة عن قصص الأربعينات. لذا لاهتم بمفردات وقصائل الواقع إلى الأصدقاء المذكورة أسماؤهم وعنوانين نتاجاتهم نعتز عن نشر ماوردنا منكم لعدم صلاحيتها. وتامل منكم

أحدهم موجهها سلاحه اليه... ووجع في مكانه حينما شاهد شيئا على المنضدة رمق القس يحقد، تنظفرت من عينيه علامات الكره الشديد وتحركت أصابعه بسرعة ليسحب ورقة من عل المنضدة كانت بين القسوم... وصرخ بوجه جماعته، إنه علم فلسطين... وبسرعة أحاط به المجندون من كل جانب ليسحبوه بقوة نحو الباب بينما أخذت الأم طفلها من يد القس وأرتمت جانباً ترتقب... الآخرين..

وقف القس واستدار إلى الأم ونظر إليها. كانت عيناه ترسلان نظراتهما بطمأنينة وحنان... سحبهوه نحو السيارة الواقفة خارج الكنيسة... وأنس بينهم سكتا... ارتفع صوت مشغل ملكة السيارة ومعه ارتفع رأس القس المظلم، نحو سطح الكنيسة... لقد بدأ ناقوس الكنيسة يركن... انطلقت السيارة باتجاه نهج الشارع... ومازالت عين القس ترتقب الناقوس... كأنه أغنية أزيية... أخفت السيارة بين الضيف، تلتقي صوت المحرك... وبقيت دقات الناقوس ترتفع لترقى سكوت المكان تبعد وحشة... تحرك الطفل نحو الشومع بعيد نورما وينظر إلى أمه التي واصلت سحب حبل الناقوس.

تلتهم الأرض نحو الكنيسة... تنحى القس جانباً وبخلت المرأة مع طفلها لترقع.

ارتست بسمة فوق شفاها الأم ليقترب الطفل منها كثر... مد يده يهدوء ليمسح دموع الأم... وضع رأسه بين يديها وعينه ترتقبان أنوار الشومع... إنها جميلة كالجمال تقف الشمعة مع الأخرى ينسق بديع فوق المنضدة الطويلة... إنتهت الأم لصرخة القس... إنه بيت الله، لم يكن جوابهم كاملاً... أسرع القس قريبا من الأم ووضع الطفل خلفه... تقدم أحدهم نحو القنادس وضجعة خبيثة تغطي وجهه الكالح... تستعد لرأس الستة أيها... الأب... تحرك الطفل ليقرق في صدر أمه كانت الشمعة الصغيرة يمسكها بقوة... استمرت تلك المرأة تطفيء الشومع... يربطها القس بعين أمهات لها وتحسبها... أمكت يده وأمسك بالطفل الذي تحرك نحو الشمعات التي ما زالت تثير... أشعل شمعة من أحدها... صرخ الجندي يلفظ... جعل القس يلفظته من الأرض... ويشده اليه... سكت الجميع، ونظر الجنود بقصد إلى القس... ليفترسونه بعيونهم... تقدم

فاتي كنيسة الزهرة السبائي

ضياء عبد الزهرة السبائي



الزهرة حين رأيت روح الضيف تنفث من جيل للكلمات دخلت غيرة لحرارة وبكت كاتبة... في صبرة... حفر ذاك القلم الوشوي وحين أحسست عاصفة... لخربق التي رحلت منتصف الليل... كل الصبيح دعوا للكلمات في يفتلها نحت... رشة أنامل شلحية لنراغ خريف... سقطت منها الصخرة ماوية حفر في القلب خراباً... وكهولاً... رحت... في هدة صمت الليل أحداق الغاية مغلقة... ضيف العتمة... يطفيء كل أغني الروح والذلخ جرائم مقصلة... من يبيكي... وصعالي الغاية تحرشها الأحرار... في هذا الصمت... وليس سواة تسللت الزهرة من ثقب النور حملت خنجرها... وضعت... كلت تسر في كل تراب الروح وتهدم جيل للكلمات... في هذا الصمت... وليس سواة هربت دامية كأمير التمل من تهاوة... في هدة صمت الليل أحداق الغاية مغلقة... ضيف العتمة... يطفيء كل أغني الروح والذلخ جرائم مقصلة... من يبيكي... وصعالي الغاية تحرشها الأحرار... في هذا الصمت... وليس سواة تسللت الزهرة من ثقب النور حملت خنجرها... وضعت... كلت تسر في كل تراب الروح وتهدم جيل للكلمات... في هذا الصمت... وليس سواة هربت دامية كأمير التمل من تهاوة...

وراء الشاعر... الواناً زهري شدي... ومواسم لفصول ترفش... والزهرة كانت تتبدل... انتحرت... وتهاوت... ثم انتصبت بعض جيل ورأي أجنة ناعمة... تطردها الريح وبعض فراشات مذبوجة... تنفث من جوف غبار تهور وتوق ككائنات جلت أعطش الأرض والوديان انتظرت... وتغرق شكل العالم... والحنن... وراء الشاعر... لخر زهرة... كلت تهور وسط الليل



الأفضل دائما: حربية محمد الحديدي قصيدة «عراقية لنا» حسن انريس البيه «الرجل» سعيد محمد الامي «حبيبي» وه غاوية الحب «رافقت اذ تهرقهم (صوت الشهداء)» نصير حميد الشمري (عجوز على وشك ان تولد) عبدالصالح كريم الزبيدي (عائيد من الطفولة إلى الاستشهاد) صادق صاحب محمد (الناسك الوهالان) علاء كاسد جسم «الشهيد» محمد خضير البهائي (أوراق فلسطين) جواد كاظم سحان (البيط احمد) عبدالمعزم نعيبي (السفر داخل السلف)

الفضل دائما: حربية محمد الحديدي قصيدة «عراقية لنا» حسن انريس البيه «الرجل» سعيد محمد الامي «حبيبي» وه غاوية الحب «رافقت اذ تهرقهم (صوت الشهداء)» نصير حميد الشمري (عجوز على وشك ان تولد) عبدالصالح كريم الزبيدي (عائيد من الطفولة إلى الاستشهاد) صادق صاحب محمد (الناسك الوهالان) علاء كاسد جسم «الشهيد» محمد خضير البهائي (أوراق فلسطين) جواد كاظم سحان (البيط احمد) عبدالمعزم نعيبي (السفر داخل السلف)

المنشأة العامة لصناعات الزجاج

رمادي/الانبار

اعلان

مناقصة ٢٥/٨٨ جي سي/٨٨

تدعو المنشأة العامة لصناعات الزجاج والسيراميك الرمادي/محافظة الانبار الشركات ذات الاختصاص والخبرة لتقديم عروضها لتطوير وتحديث عمل انتاج الاواني الزجاجية في مصنع زجاج الرمادي الذي يستعمل الطريقة الانتاجية فوركولت وتوسيع طاقته الانتاجية ٢٠ ألف طن الى ٣٠ ألف طن سنوياً باستخدام طريقة كوت او بتيرسرغ لانتاج الاواني الزجاجية او اية طريقة انتاجية أخرى متطورة تضمن انتاج الاواني بمواصفات عالية معترف بها بالكيفية المثبتة اعلاه على ان يتفق العرض مالي:

- ١ - قرن صهر الزجاج وملحقاته.
- ٢ - اربع مكائن لانتاج الاواني الزجاجية بالطريقة المذكورة او اي عدد آخر يعطي الطاقة الانتاجية الجديدة.
- ٣ - كافة الملحقات الميكانيكية والكهربائية والخدمية التي للفن والمكائن الانتاجية داخل بناية المصنع وكذلك اعادة الاشراف على بناء القرن وملحقاته ونصب المكائن والمعدات.
- ٤ - كافة التفاصيل والمواصفات الفنية الخاصة بالفن وملحقاته والمكائن والمعدات.. وملحقاتها تثبت من قبل مقدم العطاء.
- ٥ - على المناقصين المحليين تقديم شهادة ضريبة الدخل وحملوا هوية غرفة التجارة نافذة المفعول.
- ٦ - على المناقصين كافة تقديم مايبث قيامهم بعمل مماثل.
- ٧ - يقدم العطاء بغلاف مختوم الى هذه المنشأة بموجب لايتجاوز ١٩٨٨/٥/٣١. مثبت عليه رقم المناقصة واسم المنشأة وتاريخ الخلق.
- ٨ - لاتشمل اعمال التطوير والتوسيع اعمال الهندسة المدنية واعمال خدمات الانتاج ومعدات التي هي خارجه بناية المصنع.
- ٩ - المنشأة غير ملزمة لقبول اوطا العطاءات سعرا.

المدير العام

المنشأة العامة للزيوت النباتية

اعلان

تعلن المنشأة العامة للزيوت النباتية عن حاجتها كمية (٣٠٠٠) ثلاثة الاف طن ملح صناعي فحل الراغبين ذوي العلاقة الاشتراك في المناقصة مراجعة الدائرة التجارية المشتريات الداخلية للحصول على الشروط المطلوبة لها دفع مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد على ان تقدم العطاءات مشفوعة بتأمينات اولية اصولية بمبلغ (٥٠٠٠) خمس الاف دينار في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٨/٥/٧ والمنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات اي عطاء آخر وشكرا.

المدير العام

١٩١٣

اعلان

تدعو شركة صناعات الاصباغ الحديثة عن وجو مناقصة اعمال تجهيز وتركيب ونصب رقوف في مخزن التجهيز بالشركة.

على الراغبين بالاشتراك الحضور الى مقر الشركة الواقعة في الزعفرانية (المنطقة الصناعية لاستلام شروط المناقص والمواصفات قبل دفع مبلغ مقداره خمسة وعشرون ديناراً

من مديرية الحسابات غير قابل للرد وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٨/٥/١٤.

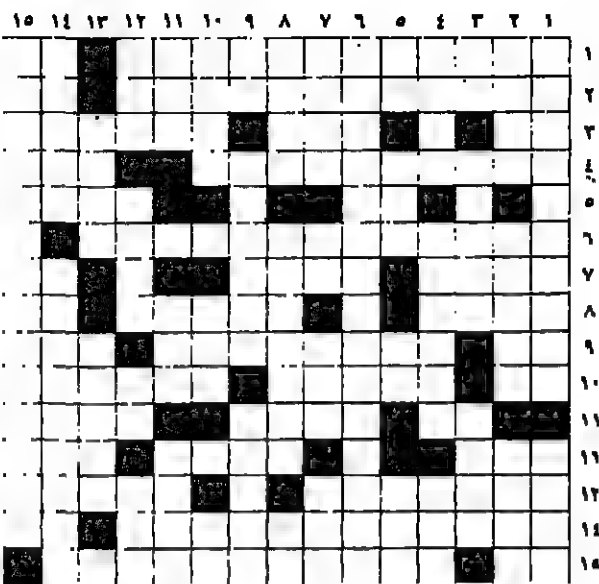
١٩١١

المدير المفوض

تسليية

الكلمات المتقاطعة

يكتبها اليوم المقاتل : جمال رشيد

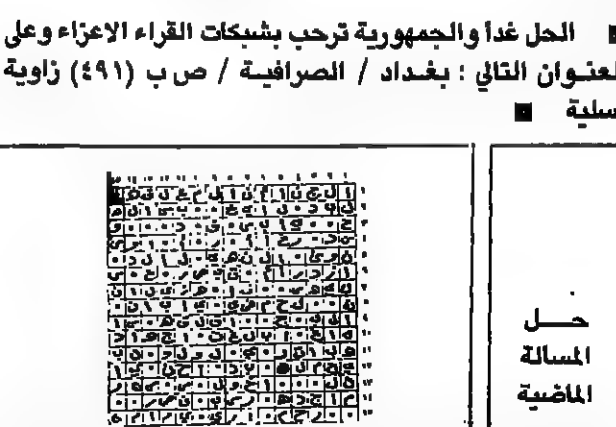


عمودي

- ١ - اديب ومربي ولغوي لبناني (١٨٠٠ - ١٨٧١) اسس جمعية العلوم والآداب له (مجمع البحرين) - ناهية
- ٢ - كاتب قصة عراقية معاصر (١٩٢١) له (نبول الشريف) - علقم - طريق غير سالك (معكوسة) - شجيان
- ٣ - رجل - رجع - الطبيب - قريب (معكوسة)
- ٤ - يبرجو - الوجد - حبس (معكوسة)
- ٥ - مهين ومحتقر - حرف عطف - اخذ
- ٦ - من الشعراء المخضرمين توفي في الكوفة (٥٩١ - ٦٤٥)
- ٧ - مدير (معكوسة) - استكت - انصح - يفسح خفية (معكوسة)
- ٨ - يصبح - لقبه الاندلس في عصره ولد في البصرة (٧٩٠ - ٨٥٣) له (حروب الاسلام) و (الحياة والنبيلة) (معكوسة) - جواب
- ٩ - اداة نصب - يتألف او يفسح - خروج او طرد - (معكوسة)
- ١٠ - مصغر كلمة (زين) - دلال - حرف مكرر
- ١١ - تتعدد - حروف مكررة - من اسفل الرسول (ص)
- ١٢ - حرف مكرر - اغلال - حرف موسيقي - تشقى وتقطب
- ١٣ - حاصل - من المقاصات العراقية
- ١٤ - من اسماء الله الحسنى (معكوسة) - من الفرائض - ثباتي
- ١٥ - مؤرخ وكاتب عربي توفي في مكة (١٦٨٩ - ١٧٦٠) لقبه (جمال الاخير) له (عقود الجنان في سلطنة آل عثمان)

افقي

- ١ - اديب ومربي ولغوي لبناني (١٨٠٠ - ١٨٧١) اسس جمعية العلوم والآداب له (مجمع البحرين) - ناهية
- ٢ - كاتب قصة عراقية معاصر (١٩٢١) له (نبول الشريف) - علقم - طريق غير سالك (معكوسة) - شجيان
- ٣ - رجل - رجع - الطبيب - قريب (معكوسة)
- ٤ - يبرجو - الوجد - حبس (معكوسة)
- ٥ - مهين ومحتقر - حرف عطف - اخذ
- ٦ - من الشعراء المخضرمين توفي في الكوفة (٥٩١ - ٦٤٥)
- ٧ - مدير (معكوسة) - استكت - انصح - يفسح خفية (معكوسة)
- ٨ - يصبح - لقبه الاندلس في عصره ولد في البصرة (٧٩٠ - ٨٥٣) له (حروب الاسلام) و (الحياة والنبيلة) (معكوسة) - جواب
- ٩ - اداة نصب - يتألف او يفسح - خروج او طرد - (معكوسة)
- ١٠ - مصغر كلمة (زين) - دلال - حرف مكرر
- ١١ - تتعدد - حروف مكررة - من اسفل الرسول (ص)
- ١٢ - حرف مكرر - اغلال - حرف موسيقي - تشقى وتقطب
- ١٣ - حاصل - من المقاصات العراقية
- ١٤ - من اسماء الله الحسنى (معكوسة) - من الفرائض - ثباتي
- ١٥ - مؤرخ وكاتب عربي توفي في مكة (١٦٨٩ - ١٧٦٠) لقبه (جمال الاخير) له (عقود الجنان في سلطنة آل عثمان)



حل المسألة الماضية

اعلان صادر عن وزارة الزراعة والري

تهيب وزارة الزراعة والري بكافة المواطنين المستعدين في جميع الحيوانات التي اخذت اعدادها فتنحس في بيوتهم يهدوا بالانقراض، وذلك لتجسيما وتوفر الظروف البيئية الخاصة لتربيتها وتنميتها.

وبناء عليه تدعو الوزارة كافة المواطنين الذين لديهم غزلان ويرغون في بيعها وحسن الاستغلال الميعة انشاء مراجعة مكتب السيد الوزير في تبوان الوزارة الكائن في شارع الفضل قرب ساحة الاندلس او مدير عام دائرة خدمات الثروة الحيوانية الكائن في ضاحية النسيون مجاور تقبة المهندسين الزراعيين في بغداد او مكاتب السادة المحافظين في المحافظات او الاتصال على الهاتف رقم (٥٢٨٣٢١٦).

الاسم:

ذكر الغزال ٤٠٠ دينار

انثى الغزال ٥٠٠ دينار

وزير الزراعة والري



واقيل الليل

في ليالي رمضان يحلو السهر وتعتبر (الحزورة) احدى وسائل اللهو خلال تلك الفترة ومن بين (الحزورات) البغدادية اختلفت هذه المجموعة

... جو ملك والناس تستعمله اكثر منك مامو

الجواب اسك

... يطلع من بطن امه ويحك ظهر ابو مامو

الجواب (الشخطة)

... هو بكر البندقة وله ميت عين اميحلة مامو

الجواب كشيتان

... طير الطار شكك بحر لا له ريش ولا مناق مامو

الجواب لخن

... نيلها ثابت وهي تتحرك للامام مامي

الجواب الابرة والخيط

... طير طلق طير طلق بلا حنة بلا تفتن

الجواب العبد مامو

... جنانك العبد مامو

الجواب الهاون

الحلبة واللحم والخبيص

يروى ان النبي (ص) عا سجد بن ابي وقاص (رض) في مكة فقال ادعوا له طبيب فدعي الحارث بن كلة ففعل اليه وقال اتخذوا له فريضة (هي الحلبة) مع تمر وجوزة وطبخ يطبخان فيحساها .. ففعل ذلك فبريء

ويذكر عن القاسم بن رحمن انه قال قال رسول الله (ص) (استشفوا بالحلبة) مما يشع الى اهمية الحلبة التي اولها المسلمون لهذه العشب

(الخبيص) هو طعام يعمل من الدمن والتمر وقد يصنع من العسل ويروي عن علي بن ابي طالب (رض) عن ابي (رض) اول من خبيص الخبيصة فقد خلط بين العسل وتقي التيق ثم بعث به الى رسول الله (ص) في منزل زوجته السيدة فارض عنه من بعث بهذا فقلوا عثمان فرجع الرسول (ص) وجهه الى السماء وقال اللهم ان عثمان يسترضيك فارض عنه

وفي سيرة حياة الرسول (ص) مايل على اهتمامه باللحم وضرورة



قطعة واحدة تكفي

يتناول بعض الصائمين في تناول كميات كبيرة من اللحوم وهذا امر خاطيء فقد اعلنت منظمة الصحة العالمية في تقرير لها ان الكمية التي يحتاجها الشخص العادي من البروتين يوميا يجب ان لا تزيد على (٤٥) غراما كما يمكن ان يحصل الشخص على (٢٠) غرام بروتين من البيض او الخبز او منتجات الالبان والبقول (٢٥) غراما من اللحوم وهذا يعني ان قطعة معتدلة الحجم من اللحم يوميا تكفي خاصة ان

رمضان يأتي هذا العام خلال فصل الصيف وهذا يعني ارتفاع درجة حرارة الجسم وتناول اللحوم بكثرة يزيد من الشعور بالحر كما يؤدي الى زيادة حمض (اليوريك) مما يساعد على تكوين الحصى الكلوي ولتلافي هذا يؤدي الى الاصابة بالمرض الكلوي



هل تحتاج المرأة الى رعاية نفسية خاصة خلال فترة الحمل؟

بهذا السؤال بدأنا حديثنا مع الدكتور حيدر الغانمي الاختصاصي بالامراض النفسية والعصبية في دائرة مدينة الطب حول الوسائل المساعدة في اجتياز فترة الحمل بسلاسة تحقيقا للهدف الذي تتعاون جميعا في اجتازه وهو (العائلة الكبيرة) فالخوف من مشاكل الحمل الولادة قد يكون سببا في الحيولة دون تحقيق هذا الهدف لدى بعض السيدات وقد اجاب د. حيدر عن هذا السؤال بالقول:

... ان فترة الحمل من الناحية النفسية هي بصورة عامة فترة سعادة وفترة ترقب محب للحامل التي تستصبح اما بانتهاء التسعة اشهر وان دور الام والتطلع لهذا الدور هو من الغرائز المحيية لدى السيدة ومن فترة عمر مبكرة ففي الحمل الطبيعي لا تكون هناك مشاكل نفسية بل على العكس تكون السيدة الحامل اكثر توازنا من الناحية العاطفية ويسود مزاجها نوع من المرح والسعادة ترقب لقاء طفلها او طفلتها ولكن هناك بعض الظواهر التي قد تشايق الحامل ولها علاقة بالحالة النفسية كالحولام مثلا في الشهر الاول الذي يضيق السيدة بسبب شعورها بالفتيان عند تناول او حتى عند رؤية بعض انواع الطعام واحيانا هناك اصرار منها على الرغبة في تناول اطعمة معينة دون غيرها وهذا يأتي دور الزوج في تهئية هذه الانواع - حتى وان كانت غير



للصائمين فقط

لا يخفى على الكثير اهمية الصوم وفائدته لجسم الانسان باعتباره الامتناع الارادي عن تناول الطعام والشراب لفترة تزيد على نصف يوم مما يعطي للجسم الوقت الكافي لاعادة النظر في عمل خلاياه وانسجته .. ولكي تتم الفائدة بصورة اكثر ندعوكم عزيزي الصائم الى ملاحظة وتبني مايلي

السحور

لا ينبغي ان يكون السحور سحورا

السحور

السحور

بعد حوالي (١٥ - ٣٠) دقيقة يواصل الصائم فطوره ونصيحنا هنا الهضم البطيء والجيد يساعد المعدة في تلقي دفعة مضمومة من الطعام مضما جزئيا في الفم فيسهل عملية الهضم الرئيسية ويقلل من زخم الطعام على المعدة ويخلص من احتمال عسر الهضم الذي كثيرا مايلصاب به الصائمون .. وافطارا شهييا



شعر في الحلوى

من الحلويات الرضائية التي يكثر تناولها في معظم الدول العربية هي القطايف والكنافة وقد كنا موضع اهتمام بعض الشعراء ومن ذلك قول ابن الورد:

بعثت فحللتها روي حضاها قطرها الفاسر فسكرها ابو ذر

والبرهان الدين القياققي: وكتب بهذا في القاضي نور الدين ابن حجر: يروي مكارم الصحبة عن عطا صدقت قطلتك الكبر حلوة



من اجل عائلة اكبر

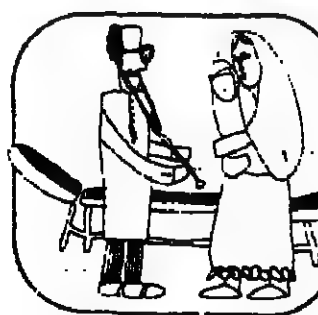
تشقق الشفتين اسباب عديدة منها الحساسية من احمر الشفاه والتعرض للشمس وعادة مص او عض الشفتين ولترطيبها يمكن استعمال اي مرهم مرطب متوفر مثلا مرهم (الكينكوزن)

اسوداد الجلد

تشكو القارئ (م) سحر من اسوداد لون الجلد في المنطقة الموجودة اعلى الساقين من الداخل . وتتساءل عن السبب؟

تشقق الشفتين

تشكو القارئ بشرى محمد بالضيقي لكثرة تشقق شفاتها وتتساءل عن طريقة لاعادة النعومة الى الشفتين؟



عبادة الاسرة

الدكتور طارق العلاني الاختصاصي لامراض الجلدية في دائرة مدينة الطب يشرح على الاسئلة الاربعة التالية:

صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب بغداد

1951

192.

قضية بداءة السلمانية - اعلان -	ثمنهما بين الشريكين مع تحصيلهما الرسوم واتعبل الحاملة كل حسب حصته ولجهولية محل اقامتك حاليا حسب شرح المبلغ اقتضى تبليغك بالحكم المذكور اعلنا بصحيفتين في ٢٦٥٥ ب: ٩٨٧/٩٨٨
قضية بداءة الدغارة اعلان اقام المدعي عبدالمعز داخل حمدا الدعوة البدائية رقم ١٢٩ ب/١٧ في هذه المحكمة على المدعي عليه ام السجل الحكمة اضافة لوظيفة بط فيها تبديل اسمه وجعله عبدالمعز بد من طحوار عليه واستقدا للمادة ٢١ من قانون الأحوال المدنية قو نشر في احدى الصحف المحلية فقل من علنا اعتراض الضصور في هذا الحكمة خلال مدة النشر وبغسك سو تجرى المرافعة وفق الاصول قضية محكمة الدغارة	يوميقتين وعند عدم الطعن فيها اعتراضا او تمثيلا خلال المدة القانونية سيكتسب ان درجة البتات . قاضي محكمة بداءة السلمانية

المذنب العام

مراجعة رقم ٨٨/٥٧/١

الانواع	الموديل
١ - مرسيدس نيكاب ٢ طن	١٩٧٦
٢ - تانكي سحب مياه يو غسلافي	١٩٧٩
٣ - مرسيدس باص	١٩٧٧
٤ - زاستافا باص	١٩٧٩
٥ - تيوتا لاندكروز ستيشن	١٩٧٧
٦ - تيوتا لاندكروز ستيشن	١٩٧٩
٧ - بوليسكو اسعاف	١٩٧٨

١٠٠٠

مناقصة رقم ٩٨٨/٣٣

لشراء ١٠ (عشرة) سيارات حوضية

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الالبان عن حاجتها الى
المادة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط
التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقره
المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء مبلغ قيمته (١٠,٠٠٠)
دنانير غر قابل وعلى المناقصة تقديم الوثائق التالية :-

١. شهادة استقبالي الى غرفة تجارة في العراق على ان
تكون جديدة للعام الحالي .
٢. وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجدد
للعام الحالي
٣. يستغنى عن الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي لاقد
عد وضعا مباشرة بدون وساطة وكلاء العراق .

٤- يرفق العطاء بتأمينات أولية قدرها (٧٨ / من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي

٥- تقديم الخروض باغلفة مختومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي كيود

٥/٥/١٩٨٨ وتعنون الى المنشأة العامة لمنتجات الابان

٦- كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتجات الابان غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة
في ١٢ من أيلول سنة تسعين ضمن المورخ في
١٩٨٨/١٠ المقتضى طلب تسجيل
المخزن العلانية وللمنصوصة حاليا في
جلائه وضمن هذا في وادي البجلين
وطريق بصرى - زرع بصرى محطة
التفريغ والمدرجة اوصافها في ابناء
فعل في له علاقة بها وبانواتها
الموصولة ن ابراج الطرق القاصية
لاياتك كذا ابراز استئجار لهذه
الخامسة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة
عشرة عشر يوما في توقيع النضر
وتعكس سيتم تسجيل اوانواتها
باسم المخزن وفقا لنظام
تسجيل المخزن رقم ١٥ لسنة ١٩٥٢
وعطى له الشهادة حسب النظام
المذكور اعلاه

الأوصاف :-

- ١- طول ذراع قوس تقعريل أمريكي الصنع بحجمه ٢٨ N١٠٥٩ يقاس يستخدم
- ٢- القنطرة الأتيرية والأضراس وقاع الصنور، يعمل بواسطة الدبزل قيمته التقديرية عشرون ليرة دينار.
- ٣- شفاط تقعريل نوع أمريكي الصنع بحجمه ٩٦٦ رقمه ٦٣٢٤ ل ٤٢ ل يعمل بواسطة الدبزل تستخدم لفخيرة الحصى ورغ الأتيرة والتحميل لقيمة التقديرية ثمانية عشر ليرة دينار.
- ٤- مولدة كهربائية صنع ايطالي وقدرتها الحصانية ١٠٠ حصاناً رقمها ٧٧٩٧/١٢
- ٥- تعمل بواسطة الدبزل تستخدم لتوليد التيارات الكهربائية خمسة

٦- دلو الدبزل

٧- هزاز كهربائي ذو أربعة خطوط لفخيرة وتصنيف الحصى صنع محلي

٨- القنطرة التقديرية مبيعة عشرة ليرة دينار

٩- دلو الكهروماء

١٠- دلو خجلة مركزية مع ملحقات ذات رافعة (كرين) مع سبيلوا سمعت ذو بياض عدد ٢/ لسحب الكونكريت نوع (الباب) المائية الصنع حجمها

١١- E.M. رقمها ٣٥ EM590/35

١٢- تستخدم لغرض خلط المواد الكونكريتية بواسطة الكهروماء قيمتها التقديرية تسعة وأثنون ليرة دينار.

دائرة كاتب عدل المسجب
إعلان تسجيل مكائن

بناءً على الطلب المقدم إلى هذه المحكمة
في ١٩٨٨/٤/٣ المضمّن بتسجيل
المكائن المملوكة له والمنصوبة حالياً في
معمل شتايرك الإخلاص والدرج
وأوصافها في نفاذ فعل من قبله بملاقته بها
وبإدائها الموصوفة أن يراجع الطرق
القانونية للبحث وللاستزاد والبراز استشهد
لهذه الدائرة بغير إيقاف التسجيل
مدة خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر
وبعسب سيتم تسجيل المكائن والأشياء
والمركبات المنصوبة وفقاً لنظام
تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢
وتعطي له الشهادة حسب النظام
اختار - إعلام -

الوصف :-
 ١- خياطة سمّت كيس كيله صنع فرنسي
 عدد / ٢
 ٢- خياطة سمّت بدون كيله صنع
 انكليزي عدد / ١
 ٣- خياطة سمّت نصف كيس صنع
 الماني عدد / ١
 ٤- خياطة سمّت بدون كيله صنع الماني
 عدد / ١

- ٥- خبلة مركزية للكونكريت الجاهز
اولماتيك صنع فرنسي عدد ١
- ٦- دمبر نقل للكونكريت صنع فرنسي
عدد ٢
- ٧- هزاز للكونكريت صنع محلي عدد ٤
- ٨- هزاز كونكريت صنع ياباني عدد ١
- ٩- كمبيوتر طرق الارضه صنع ياباني

١٠- قوالب شتاكر صنع محلي
عدد/ ٥٠٠

١١- قوالب شتاكر مختلفة صنع محلي
عدد/ ١٠٠

١٢- قوالب لصنع الاعمدة الكونكريتية
٢٠ / ١١٢

محكمة الاحوال الشخصية
في بغداد / الرصافة

الى المدعي عليه/فالح شكر حمود -
بغداد الكرخ العامرية محلة ٦٣٤ زقاق
١٤٤٥٤٦٤

قررت المحكمة تبليغك بالحكم
الغضبي المرقم ٨٨/٨٧/٩٤٤ ق ١
٨٨/ ٤/ ١٨ بخصوص نفقة أولادك
نكاه بشير عبده ولديك عمر وداليا
لمجهرية محل إقامتك وعنوانك . ولك
حق الاعتراض والتمييز خلال المدة
القانونية وبمكسبه سيكتسب الحكم
الدرجة القطعية .

تعلن القيادة العامة للجيش الشعبي عن اجراء مزايا
علنية في الساعة (١٠٠٠) من يوم ٢٢/٥/١٩٨٨ لبيع
المذكورة ادناه والموجودة في مديرية التدريب الشعبي
طريق معسكر التاجي ويتحمل المشتري اجور الاعلام
والمصاريف الاخرى ان وجدت .. نرجو الحضور في المكان
والزمان المحددين اعلاه ..

ت	اسم المادة	الكمية
١	قنفة للراحة كبيرة خشب	٢٨٧
٢	قنفة للراحة صغيرة خشب	٥٤٠
٣	قنفة للراحة كبيرة حديد	٢٧
٤	قنفة للراحة صغيرة حديد	٤٧
٥	قنفة للراحة كبيرة ستيل	٦٠
٦	قنفة للراحة صغيرة ستيل	١٣٧
٧	قنفة للراحة لشخصين	٤
٨	قنفة خشب	١٣
٩	طبلية ستيل كبيرة	١٤
١٠	طبلية ستيل صغيرة	٧٩
١١	طبلية خشب كبيرة	٥
١٢	طبلية خشب صغيرة	١٢

محكمة بداءة بغداد الجديدة
اعلان

ع/ ١٩٨٨ بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢٣
بإزالة شيوع الملك الموصوف أدناه ببيع
وتوزيع البضائع على الشركاء ولاكتساف
الحكم المذكور الدرجة القطعية أو
الإعلان عن بيعه ومن يرغب بشراء
خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي
للنشر مراجعة هذه المحكمة مستصحب
معه التاميمات القانونية ١٠/١ من المقتضى
المادة (٨٥٠) مبدئيا (٨٥٠) مبدئيا (٨٥٠) مبدئيا

الاف دينار وخمسة عشر الف دينار وخمسون دينارا،
لم يكن شريكا وسجى الاحكام
القطعية عند مرور الدقائق الخمس من
المزاد الاخير من آخر يوم للزاد
ويحصل المشتري الدلاية والرصيد

القاضي الأول

١٩٨٨ في هذه المحكمة طلبت تبديل
اسمها وجعله سمي بدلا من سلسية
استأجرت للمدة (٢١) من فصول الاحوال
الجنسية رقم ١٥ لسنة ١٩٧٢ / المعدل
القاضي ثم شارك في الصلح الجنائية (فعل
من له علاقة او اعتراض يتقدم الى هذه
المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ
النشر ويكسبه مستشار المحكمة في
الدعوى حسب الاصول .

١- الملك عبادة عن دار تسلسل
١٧/٦٤٨/٣ جرعة خوية
٢- كل صرف وساحتها ١٥٧٢
٣- درجة البناء نوع المتوسط

١٩٣٥

دائرة التسجيل العقاري في عتة
اعلان

طلب تسجيل عائل مجندا

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة بتاريخ ١٩٨٨/٤/٢٠ تسجلت أمام العقار تسلسل ٢٠٢٤ حصة راوه باسم سحر محمد عبد الرزاق مجندا، وأشيرت حالها لها بصفة المالك القانوني، ولغرض تثبيت الملكية المذكورة تمهيدا للتسجيل وفق (٤٣) قانون التسجيل العقاري رقم ١٩٧١، في ١٣

اعلان هذا الطلب ، فعلى كل من يدعي وجود علاقة او حقوق معينة على هذا المكان تقديم دليله من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وكذلك الحضور في موقع المكان في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي لانتهاه مدة هذا الاعلان وذلك لابتاء حقوقه موقعيا في التفتيش الذي سيجري في اليوم التالي لمغادرة المكان الذي سيجري في اليوم التالي لتسليم العقارى في تمامه دائرة التفتيش

■ أجهزة الاعلام العربية والعالمية تواصل اشاداتها بانتصارنا ■ ■ الجيش العراقي حقق انجازاً عسكرياً مذهلاً ■

معركة الفاو اعتمدت على التخطيط العلمي والعسكري والتنظيمي

■ العراقيون اعدوا الثقة الى النفوس العربية ■



العواصم/واع - سالت أجهزة الاعلام العربية والاجنبية تواصل اهتمامها البالغ بتفاصيل انتصار القوات المسلحة العراقية السبق في الفاو وتحريرها من ايدي المعتدين الايرانيين.

واضحت الصحافة في تقرير لها ان معركة تحرير الفاو تعتبر بلقياس العسكري معجزة حربية لما امتازت به من سرعة ودقة في التنفيذ وكفاءة في النيران العراقية.

واوضحت ان هذه المعركة اعادت الثقة الى الامة العربية، واثبتت ان بإمكان الجندي العربي ان يحقق النصر ويحفظ الارض ويقتل الامة من الاحباط والياس الذي تعيش فيه.

وشددت على ان العراقيين اثبتوا بتحرير الفاو انهم لا يقبلون ان تدار ارضهم وانهم قادرون على صون كرامتهم وكرامة الامة العربية.

■ معنويات عالية ■

واكتت صحيفة (الانديبيننت) الاسبوعية في تقرير مصور لبعوثها الى الفاو ان القوات العراقية تمكنت ومن خلال هجوم كبير وواسع من تحرير الفاو خلال (٣٥) ساعة فقط.

ونشرت الصحيفة الاسبانية في عددها الاخير صوراً لمظاهر الفرح والابتهاج التي عمت العراق بمناسبة تحرير الفاو وحرية قوات الغزو الايرانية.

واشارت الى المعنويات العالية التي يتمتع بها المقاتلين العراقيين الذين سجل اروع الانتصارات في معركة تحرير الفاو.

■ خسائر كبيرة ■

وقلت صحيفة الدياريو (١٦) في عددها الصادر امس الاول ان تحرير القوات العراقية للفاو ادى الى تحول جذري في الحرب العراقية - الايرانية.

واضحت نقلاً عن مبعوثها الى الفاو ان تحرير الفاو احبط الاحلام التوسعية انطلاقاً من الفاو.

واشارت الصحيفة الى الخسائر الايرانية الكبيرة في الاشخاص والمعدات التي تركها جنود خميني ولولا هاربي في

العواصم/واع - سالت أجهزة الاعلام العربية والاجنبية تواصل اهتمامها البالغ بتفاصيل انتصار القوات المسلحة العراقية السبق في الفاو وتحريرها من ايدي المعتدين الايرانيين.

■ نموذج عصري ■

واجتمعت أجهزة الاعلام هذه على ان القوات المسلحة العراقية قد حققت انجازاً عسكرياً مذهلاً في واحدة من اهم المعارك منذ بداية الحرب.

واكتت ان نجاح القوات العراقية في تحرير الفاو بالكامل خلال وقت قصير لم يتجاوز الـ (٣٥) ساعة على الرغم من الطبيعة الجغرافية الصعبة يدل على قدرة الجندي العراقي وبساقته في الدفاع عن ارضه.

واثقت وسائل الاعلام جميعاً على ان معركة الفاو التي خاضتها القوات العراقية كانت نموذجاً من المعارك العصرية التي اعتمدت على التخطيط العلمي والهندسة العسكرية والتكتيكات العسكرية والتنظيمية.

■ وقت قصير ■

ففي هذا المجال قلت صحيفة الشرق التونسية انه على الرغم من صعوبة الفاو الطبيعية وما اقامه الايرانيون من موانع فان القوات العراقية استطاعت تحريرها بوقت قصير جداً قياساً الى الوقت الذي تستغرقه مثل هذه العمليات.

ونقلت الصحيفة عن مشاهدات مبعوثها الى الفاو قوله ان العراقيين كانوا في اعماق الفاو يرفعون شارات النصر وعلمات الفرح وتحلوا وجوههم وفوق كل بنينة انتصب علم عراقي.

وقلت ان عملية تحرير الفاو التي كانت بتخطيط عسكري عراقي بارع تؤكد ان العراقيين لن يقهرهم شيء، وتتهلوى املهم جميع المعنويات متى ما ارادوا تحقيق اهدافهم وطرد الغزاة الايرانيين وتحرير الارض.

■ معجزة حقيقية ■

وقلت صحيفة الوفاق الاسبوعية الاسبانية ان العراقيين

خاضتها القوات العراقية تبرز العمل العسكري الفذ لهذه القوات والخطط العسكرية المحكمة في تطهير وطرد الغزاة المعتدين من هذه البقعة الغالية على نفس كل عربي غيور على ارضه وعرضه.

وقال ان هذا الانتصار يليق بالعراق وبجيشه ذي التراث الفذ وهو مفخرة للعسكرية العربية وتعتبر عن حالة نهوض هذه العسكرية باتجاه مقارعة مخططات الاعداء وتدميرها.

واضاف ان الانتصار العراقي جاء متسجماً تماماً مع حالة نهوض جبارة للشعب الفلسطيني المقاتل في انتفاضه داخل فلسطين المحتلة، وشكل مع الانتصارات العراقية عبر سنوات الحرب بوادر امل بدأت تلوح في الافق العربي على طريق التحرير وتدمير مخططات الاعداء.

■ انجلز متقدم ■

وحيا المقدم عبدالله حسن البشير رئيس هيئة الاركان الحرة للقوات المسلحة بالجمهورية العربية اليمنية القوات المسلحة العراقية على الانجاز العظيم الذي حققته بتحرير الفاو.

وقال البشير في تصريح لمراسل في صنعاء: لقد كانت سعة غيرة بالانتصار الحسم الذي احزته الجيش العراقي الباسل في تحرير ارض العراق الشقيق في منطقة الفاو.

واضاف لقد برهن هذا الانتصار الكبير الذي يعد بكل القاموس العسكري انجازاً عسكرياً عظيماً ومتميزاً في تاريخ الحروب.. برهن على القادر الجيش العراقي الباسل وكفاءة اداءه القتالي واقتدار قيادته على استخدام تكتيكات عسكرية حديثة.

واكد المقدم عبدالله البشير ان انتصار الفاو لا يمثل نصراً للعراق الشقيق وجيشه الباسل فحسب، بل هو انتصار عظيم للامة العربية جمعاء.

وقال ان انتصار الفاو هو اجمل هدية قدمها العراق لامة العربية، ولجميع المناضحين الثائرين في فلسطين المحتلة الذين يصنعون بطورتهم العظيمة وصمودهم البطولي فجراً عربياً جديداً تسطع شمس انتصاراته عن قريب.

واختتم رئيس هيئة الاركان العامة للقوات المسلحة اليمنية حديثه قائل: اقول مبروكاً للمراق الشقيق انتصاره العظيم ومباركاً للامة العربية بهذا الجيش الباسل الصاعد الذي يمثل بعظمته القوت الحقيقية للامة العربية من محيطها الى خليجها.. وسيسد من الانتصارات للعراق الشقيق.

■ الشخصيات السياسية والفكرية والمنظمات العربية والعلمية ■

استعادة الفاو .. انتصار لفلسطين

تحرير الفاو .. خطوة استراتيجية مهمة في مسار الحرب

(رمضان مبارك) .. تعبير عن حالة النهوض العربي باتجاه تدمير مخططات الاعداء

■ اطمئنان وتفاؤل في قدرة العراق على ردع المعتدين الايرانيين ■ ■ تنفيذ بتعنت حكام طهران .. ودعوة الى التطبيق الفوري لقرار ٥٩٨ ■



العواصم/واع - تواصل الشخصيات السياسية والفكرية والاحاديث والمنظمات الشعبية العربية والعلمية اشاداتها بانتصار العراقي الكبير في الفاو وطرد المعتدين الايرانيين الغزاة منها.

وبارك السيد صلاح خلف (ابو اياد) عضو اللجنة المركزية لحركة فتح انتصار الجيش العراقي باستعادة الفاو وقال ان هذا الانتصار هو انتصار لفلسطين.

واوضح في تصريح نشرته صحيفة الانباء الكويتية امس ان هذا الانتصار خطوة استراتيجية مهمة في مسار الحرب العراقية الايرانية.. وشدد على ان نصر للعراق هو انتصار لشعب فلسطين.

واشد صلاح خلف بالدعم العراقي للفصية الفلسطينية وقال نحن موجودون في بغداد والذي قدمته لنا بغداد لا يمكن ان ننساه طيلة حياتنا لانها قدمت لنا في وقت الحرب ما عجز الكثيرون ان يقدموه لنا في وقت السلم.

وقال ابو اياد ان استمرار الانتفاضة الفلسطينية هو طريقنا لاقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

واضاف ان الرد على اغتيال ابو جهاد سيجري داخل الارض المحتلة ولن يجرنا العدو الصهيوني ثلثية الى معارك خارج الوطن المحتل.

وحمل المسؤول الفلسطيني النظام الإيراني مسؤولية اختطاف الطائرة الكويتية الجبرية وما تبعتها من نتائج.

وقال السيد جلال السعيدان النائب الاول لرئيس مجلس النواب المغربي ان القيادة الحكيمة للسيد الرئيس صدام حسين والشجاعة الشاهرة للشعب العراقي جعلتا مطمئنين ومتفائلين في صدور العراق بوجه الاعتداءات الإيرانية وقدرته العالية على ردعها وتحقيق الانتصار.

واضاف في تصريح لمراسل (واع) في الرباط ان العراقيين اثبتوا بتحريرهم الفاو انهم شعب لا يستعبد على العدوان ولا يفرط بارضه وحده واكد ان عملية تحرير الفاو شكلت منعطفاً مهماً في مسار الحرب العراقية الايرانية، ومنطقاً قوياً في تحرير منطقة الخليج العربي من حالة التوتر التي يخلقها حكام طهران في اشاعتهم للافتكار الهدامة والاعمال الارهابية والتخريب.

وقال ان تحرير الفاو هدية ثمينة قدمها العراق المناضل للامة العربية والمسلمين كافة في شهر رمضان المبارك.

واكد المسؤول المغربي ان المغرب الذي يتابع يومياً ملأاً وشعباً انتصارات الجيش العراقي على العدوان الإيراني بعد العراق درعاً واقياً وحامياً للجناب الشرقي للامة العربية.

وشدد على القول ان عدوان النظام الإيراني على العراق استهدف اشغاله واشغال الامة العربية عن مهام مواجهة المخططات الصهيونية الرامية الى تصفية القضية الفلسطينية.

ومضى النائب الاول لرئيس مجلس النواب المغربي يقول ان حكام طهران قدوا صوابهم في عدوانهم على العراق ودفعوا بالمنطقة الى حالة التوتر التي باتت تهدد الامن والسلم في العالم.

وشدد بشدة بتعنت حكام طهران واصرارهم على الاستمرار في الحرب رافضين كل دعوات السلم.. ودعا الى التطبيق الفوري والفعل لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨.

وطالب القوى الخيرة والشعوب الاسلامية بتوحيد صفوفها وكلمتها ازاء التعتن الإيراني وادانة حكام طهران المستهترين بكل قيم الاسلام والانساني.

وحيا في ختام تصريحه العراق قيادة وشعباً بهذا الانتصار الذي قال عنه انه كشف للعالم قوة العراقيين وصلابة ارادتهم وجهم للسلم وعري هشاشة وضعف النظام الإيراني وتشببه المعتدين في اخي بالحرب العدوانية حفاظاً على استمرار وجوده.

وقال السيد (توفيق السيد) رئيس الاتحاد القومي للفلسطين في تونس وعضو مجلس النواب في تصريح لمراسل واع نحن نقدر هذا النصر العراقي لاننا نعرف ابعاده وروحه، وهو خير دليل على قدرة القوات المسلحة العراقية على قهر العدوان ونسف مخططاتهم القاتمة على التحالف مع الصهيونية التي تستهدف الامة العربية.

وشدد ان عملية تحرير الفاو تعد خطوة كبرى على طريق القضاء الجرم على عدوان حكام طهران الذين انكشف حقائق احقادهم العدوانية امام الرأي العام العالمي كما انكشف الاعبيهم بمرارة المجتمع الدولي والمطالبة في تنفيذ

■ خلال المؤتمر السنوي لمنظمة العمل الدولية ■

مناقشة اوضاع وحماية القبائل المنسية

■ الصناعة والغرباء يهددان الجماعات النائية بالذوبان ■

جنيف/رويتر: يبدأ في جنيف في حزيران المقبل العمل لوضع اتفاقية جديدة بشأن القبائل المنسية والسكان الرحل ان تمثل مسيرة الحديثة تهديدات متزايدة لاراضي واساليب معيشة وحضارات هؤلاء البشر.

وسيناقش مندوبون من اكثر من ١٢٠ دولة افضل السبل لحماية الهنود الحمر في الاسيكتين والسكان الاصليين في استراليا وجماعات اخرى من الذوبان او الطرد من اماكنهم التقليدية بفعل الصناعة التي تزحف على مناطق هذه الجماعات وتحقق اعداد كبيرة من الغرياء على هذه الجماعات.

■ معاهدة حماية ■

وسيدأ المندوبون خلال المؤتمر السنوي لمنظمة العمل الدولية الذي يفتتح اعماله في جنيف في الاول من حزيران المقبل ويستمر ثلاثة اسابيع عملية مدتها عامان لتتقيد معاهدة وضعتها المنظمة عام ١٩٥٧ بشأن القبائل والسكان الاصليين.

وهذه المعاهدة التي لها قوة القانون الدولي، والتي تفرض واجبات ملزمة على (٢٧) دولة صدقت عليها هي التفتير الدولي الوحيد حتى الان الذي تم التصديق عليه خصيصاً لحماية

وقال تقرير معد لتقييمه الى المؤتمر مجموع افراد القبائل والسكان الاصليين في العالم ربما يصل الى نحو ٣٠٠ مليون نسمة وهو ما يعادل تقريبا عدد دول المجموعة الاوروبية التي تضم ١٢ دولة. ويشمل هؤلاء السكان قبائل الالب في

شمال اوربا وقبائل الماساي والاقزام جنوبي الصحراء الكبرى والقبائل التي تسكن التلال في اسيا.

وقال التقرير: هؤلاء الناس عادة ما يتمتعون باقل قدر من الحماية ويعرضون لاقصى استغلال وامهل عن اي من سكان اية دولة. وفي كثير من الحالات يتفقون قروصيا او يطردون الى مناطق نائية بفعل قدوم آخرين الى المناطق التي كانوا يشغلونها من قبل.

ومضى التقرير يقول: لقد كانوا امين بدرجة معقولة لفترة ما في مناطقهم غير انه في معظم البلاد الآن يعتدي غرياء عليهم على المساحة الضيقة التي تركت لهم.

وقال التقرير: اذا تم اكتشاف النفط في البر فعادة ما يكون ذلك في الصحراء او المناطق الجبلية او الارتفاع. ويعني استغلال النفط ضرورة نزوح السكان الاصليين.

■ انذار كيانات اجتماعية ■

وقال تقرير منظمة العمل الدولية انه اذا اقيم مشروع لتوليد الطاقة فغالبا ما يقع في المناطق التي تعيش فيها القبائل واذا اريدت حكومة ما ان تعيد توطين سكان من مناطق مرتفعة فعادة ما

تترسلهم الى المناطق القبلية الكفيلة السكان.

وقال التقرير: يؤدي هذا الضغط المستور والمتزايد الى نزوح المزيد من هؤلاء السكان. وفي اسوأ الحالات يسفر ذلك عن اعمال عنف داخل الجماعات القبلية وانتشار كيانات اجتماعية عن اخرها.

واضاف التقرير قوله ان بعض الحكومات يعتبر انه من الامور الضرورية ان يحافظ افراد القبائل والسكان الاصليين الذين يعيشون بجوار بقية المجتمع القومي على انماط معيشة تختلف عن العرف السائد.

وقالت منظمة العمل الدولية انه حدثت حالات - ابداء للجنس لا يمكن اكرامها - في حق افراد القبائل والسكان الاصليين ولحق بعضها نتيجة مباشرة لسياسات حكومية ومعظمها بسبب عدم وجود اجراء وقائي.

وقال التقرير ان اتفاقية عام ١٩٥٧ نصت على ان تكامل واشماج هؤلاء السكان في المجتمع القومي هو خير سبيل من اجل تحقيق رفاههم ورفاهيتهم.

غير انه ثبت ان مثل هذا المفهوم غير كاف ولدى ان طمس انماط المعيشة لهؤلاء السكان المختلفة عن ميقاتها في

المجتمع القومي ولم يعد هذا المفهوم متشجماً مع الافكار الحديثة.

■ سوء استخدام للسلطات ■

وقال تقرير منظمة العمل الدولية انه يتعين على افراد القبائل والسكان الاصليين التحكم في اقتصادهم وفي التنمية الاجتماعية والثقافية الخاصة بهم بقر الامكان عن طريق مؤسساتهم الخاصة بهم وان يكونوا على قدم المساواة مع المجتمع القومي.

ومضى التقرير يقول ان اتفاقية عام ١٩٥٧ اتخذت ايضا موقفاً - ابوي - حيث افترضت ان هؤلاء السكان ادنى حضارياً وانهم عاجزون عن التحدث بلسمهم ولذا فان على الحكومات ان تقرر ما هو خير لهم.

واستطرد يقول: لا جدال في ان بعض الحكومات اساءت استخدام سلطاتها في المقاي.

ومضى التقرير يقول: على المؤتمر ان يقرر الان كيف يمكن توفير الحماية الفعالة من مثل هذا الاستغلال لاستخدام السلطة ولما للمعيار المعلة لمنظمة العمل الدولية في ضوء التطورات والاحتياجات الجديدة التي ظهرت في السنوات الاخيرة.





نافذة

فرح الفرج

يوم الخميس ، الثامن والعشرين من نيسان ، جلست امام التلفزيون استمع الى الاغاني والاماني والاناشيد ، وكنت اسمعها لأول مرة قسم منها ليس جديدا ومع ذلك اطرني بعنف مخلص ، والجديد اضاف الى الفرح فرحا جديدا .

وجاء دور الشعر ، لا ادري اية قصيدة شذنت ليها اكثر من الاخرى فكل قصيدة اقول عنها هذه هي الاجمل ، واسمع الثانية فانفعل اكثر وتليها اخريات في زياد ، احسني بعنف المصاني النبيلة .

حينما انتهى القاء الشعر طلبت نفسي المزيد ولكن لم يقل اكثر مما نحب وعفن نحب ، نعم قيل الكثير ولكن بدا غير كاف ليشبع عواطفنا الكلمات التي ذكرها الناس ، كل الناس جاءت عذوبة عاطفية

صداقة تبعث الالفاظ من افواه قائلها بارتياح يبعث ارتياحا كان كل ما سمعته مطربا ، الغناء والموسيقى والشعر والكلمات فأنني احس الفرح الحقيقي لأول مرة ، حسن تعبير المواد عما تحس نحن ، جاء

سلسا صافيا نقيا رايت في وجوه المتكلمين جمالا جديدا ، وفي كلامهم جمال لغه جديدة في اصواتهم جمال رخملة جديدة .

هل كان تحرير الفاو هو الهدية المقدمة لصانع النصر الرئيس المظفر صدام حسين ؟ ام ان عيد ميلاده الزاهر هو هدية الانتصار ؟

لا اريد ان افسد مشاعر الفرح التي سكنت قلبي فالفرح لا يفسد ولا يحتاج الى شرح واسئله انه الشعور الذي تحتاج دائما والذي كان مكثفا عميقا اصيلا في ذلك اليوم التاريخي المشهود يا قلبي كم خفت لهفة ، وكما قلن طربا وكما فرح فرحا كنت احلمه انا فرحة ولا استطيع الصمت امام هذه العواطف المتدفقة ولذلك لا استطيع ذكر كل ما احس فلا الالفاظ تستعفي ولا المشاعر تستطيع .

ديزي الامير

الاشتراكي بالتصدي لطافية عبدالكريم قاسم حيث تناول دور المناضل صدام حسين في هذا التصدي وحتى مغربته القطر .

استمعت بحمد من المشاهدين من فيلم (الايام الطويلة) بعد تغيير في عملية الموتاج ، ما لتعريف ذلك ؟

تحت عملية موتاج المشاهدين المستخدمة والمأخوذة من الايام الطويلة من جديد وخاصة مشهد التصدي لطافية قاسم ومشهد استخراج الرصاصة من سيق الرئيس القائد ، اضاف الى مزج موسيقى تصويرية لم تكن موجودة .

ما الذي يضيفه الفيلم الى المكتبة الفلمية لحياة القائد ؟

هناك في قول للسيد الرئيس القائد ، حياة كل مناخل تصلح فيلما سينمائيا كبيرا ، فكيف وانت تناول حياة سيدته ، وانا متأكد بانني لو عملت فيلما سينمائيا يستغرق عرضه اسبوعا كسلا عن حياة القائد فلا افقه يعني لاستيعاب كل تفاصيلها .

وما هي مشاعرك وانت تتجسس عملا كذا ؟

بعد ثلاث محاولات لتقديم سيرة حياة السيد الرئيس القائد صدام حسين عبر شاشة التلفزيون ، اشعر بالفخر والزهو لانني استطيع ان اقدم بعض هذه التفاصيل لذلك انا فخور بتقديمي هذا العمل .

اخيرا ماذا عن العمل في الفيلم ؟

عمل معي كادر ذوو طموح ومهارة ، منهم الدكتور عبدالامير يوسف والفنان جيه عبدالغني وكريم حمزة ويسرا عيسى وعيسى خلف وفاتحي الدسوقي ، اضاف الى الفنان سامي السراج والفنانة زهرار حمودي .

باسم الشيخ

وتفاصيل حياته النضالية .

سالت الدكتور الجنابي مخرج الفيلم ، ماذا تسمي الفيلم ، تسجيلا وثائقيا ، ام دراما ؟

يقول .. الفيلم مزيج من هذا كله اضاف الى التعليق ، لقد استخدمنا كل ما يمكنه خدمة البرنامج ، واستطعنا توفير كل هذا ، خاصة ونحن حاولنا اقلها الكثير من سيرة حياة السيد الرئيس ومن انعطافات حياته وقد تعاملت مع النص الذي كتبه الاستاذ الياسين خصيصا للتلفزيون خاصة وهذه هي التجربة الثالثة مع الكاتب بعد (سالم حزين) بجزيته الاول والثاني .

وما هي المعالجة الارجحية التي اعدها لانجاز العمل ؟

انا لحرص على الاستماع الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في احاديثه واحاول ، انهاء اصغلي ان انظر الى طريقة حديثه وعيونه ، حتى اني عندما عملت مسلسل (وامعصماه) حاولت ان اتمج شخصية المعتصم بعض ملامح الشخصية العامة للسيد الرئيس حفظه الله ، وهذا جاء من خلال دراسة كاملة ، اما في هذا العمل فقلت بقراءة ودراسة اكثر الكتب التي كتبت عن سيدته ، اضاف الى توجيهي الى (العوجة) واستعصمت بافضل من نفس القرية يحملون ملامح قريبة من ملامح السيد الرئيس .

ما الشخصية التي يمثلها بها الفيلم عن غيره من الاعمال المنجزة ؟

(في ميلاد قائد) تناولت حياة القائد منذ الولادة الى لحظة تحرير الفاو ، استلقت منها الطريقة الجيدة لكيفية النص والربط المحكم للحدث ، اما في (الايام الطويلة) مثلا .. فهو يتطرق الى موضوع قيام مجموعة عن مناضلي حزب البعث العربي



المخرج

محمد يوسف الجنابي

ميلاد قائد .. ميلاد امة

الدكتور محمد يوسف الجنابي في سبع واربعين دقيقة تلفزيونية اضاف الى المكتبة الفلمية التي توفرها لسياسة القائد صدام حسين حفظه الله وجوانب

بانتظار صباح عمل جديد هذا الجهد وهذه الايام الخمسة عشرة كانت وراء انجاز فيلم (ميلاد قائد) الذي كتبه الاستاذ نديم احمد الياسين واخرجه

عشرة ايام فقدم التهيئة ، اعقبها خمسة ايام اخرى من العمل والجهد المتواصل بيذا في الساعة التاسعة صباحا وينتهي في ساعة متأخرة من الليل

بين الناس

في معظم دول العالم ، وفي كل الدول المتقدمة ثمة جهة رسمية وظيفتها حماية المستهلك من الغش والجشع والرداءة . ولهذه الجهة صلاحيات واسعة وسلطات رقابية على السوق يعرفها الناس ويهابها التجار والصناعيون والزراعيون . وفي بعض الدول تقوم هذه الجهة بنشر مقالات منتظمة في الصحف والمجلات تتضمن ارشادات عامة للمستهلكين حول مختلف السلع الموجودة في السوق بما يشكل دليلا نافعا لكل بيت .

وهيئة حماية المستهلك ليست جهة منحازة للمستهلكين على حساب السوق ، لكنها جهة تدافع عن السلعة الجيدة وتروج للبضاعة المثقطة وتفضح جميع انواع الغش التجاري . وفي العراق لدينا هيئة مشابهة تدعى الجهاز المركزي للقياس والسيطرة النوعية . وقد كتبت قبل فترة دافعا الى تنشيط هذا الجهاز فارسلوا لي مجموعة من النشرات التي تتحدث عن نشاطاتهم . غير ان الناس لم يشعروا بهذا النشاط الا حين قام الجهاز قبل اسابيع بنشر قائمة باسماء الشركات التي تحترم المستهلكين والشركات التي تستغلهم ، وهي مبادرة لم تكن في الاصل منه .

وقبل ايام سمعت عن جهة اخرى تقوم بعمل مشابه هي اللجنة الاستشارية الفنية لصحة الغذاء . وقد اصدرت هذه اللجنة بيانا ضمنته شروط استيراد المواد الغذائية الى العراق . وبين هذه الشروط ان تكون المادة صالحة للاستهلاك البشري وتستعمل في البلد المصدر للفرض نفسه ويتأيد شهادة صحية مصدقة ، وان تكون مثبته عليها تفاصيل محتوياتها وتاريخ الانتاج والصلاحيات . وهذه خطوة حميدة في الطريق الصحيح نعمني الا تكون (كلام جرايد) . ولكن ، لماذا لا نوحده هاتين الدائرتين واية جهة اخرى لها علاقة بهذا العمل في هيئة واحدة لها صفة قضائية يلجأ اليها المستهلك لحمايته من الغشاشين والمتلاعبين والمستغلين ؟

ان القاعدة التي يجب ان تكون معروفة للجميع هي ان المستهلك هو سيد السوق . على العكس مما نراه الان في كثير من الحالات حيث اصبح البقال او صاحب السلعة او صاحب المصنع .. واحيانا سائق سيارة توزيع البضاعة سيد السوق الذي لا يجزؤ احد عن ان يقول له : على عينك حاجب !

ان اخطر المصنوع هو الذي يسرقون الناس في وضج النهار .. ولكن .. حيروا من ربتنا فين ؟

داود الفرخان

الفاو

بريشة الفنان نزار الهادي

لمناسبة النصر والميلاد

فوزية وسامية الشيلخي ..

ازهار مطرزة بالمحبة والانتصار



لمناسبة احتفالات شعبنا بميلاد القائد الرمز صدام حسين وانتصاراتنا في تحرير الفاو . رعى السيد وزير الثقافة والاعلام الاستاذ لطيف نصيف جاسم ، معرض الشيلخي فوزية وسامية الشيلخي ، الذي احتوى على عشرات القطع من اللوحات النحاسية واللوحات التي صنعت من الحرير ، والكونكتات ، والنحاسيات الرقيقة . عالم مبهج وجميل اهل اربعة فنون قصر الرشيد الى حلة قشبية ، ازيات بخمسة عشر نوعا من اللوحات . فلتعرض هذا حصيلة اشهر من الجهد الخبير لنسج اشكال احتفالية ، توزعت على تسليقات من الزهور ، ولوحات جميلة بلحام كبيرة ، قطع (الكونكتات) اضافت سحرة مبهجة ، للالوان المتنوعة التي عكستها وشكلت مراكز جذب لعين الناظر (والكونكتات) فن باطني جديد ، اعدت تشكيله ايادي العراقية . اضاءت عليه روحا شرقية محببة .

السيدة سامية حسين وشقيقتها الكبرى

رمضانيات

غزوة بدر الكبرى

ان سجل رمضان حافل بالذكريات حاشد بالاحداث الجسام ، والمسلمون امة وتاريخ واصحاب رسالة احدثت انقلابا قوضا بكتل و اقام دولا . وثار في العقول الصلابة حركة وطول تفكير وثورة على الجهل والشرك . فمن احدث رمضان المبارك غزوة بدر الكبرى . ففي السابع عشر منه في العلم الثاني للهجرة ، قال المسلمون اول انتصار لهم ضد قوى الطغيان . في اول لقاء مسلح بين الحق والباطل .

ثبت المقاتلون المسلمون بين شعب مكة طيلة ثلاثة عشر عاما ، وهم يراقبون ظلم قريش وعذابهم وخلفهم للايمان في قلوب اصحاب رسول الله عليه الصلاة والسلام فشد الرسول الكريم واصحابه رحالهم قاصدين المدينة ليخوضوا قاعدة حسيبة .

وبعد هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم الى يثرب التي وقعت على نفوس اهل يثرب كالصاعقة من السماء . فبعث الشمامسة في نفوسهم فاعتبروها نصرا للرسول ومزيمة تكراه لهم .

ثم مضت سنتان ، اثبتتا مائة موقف المسلمين . فقد خلصت لهم يثرب . او كانت ، وجامتهم السيوف البترة ليردوا بها صلف قريش . ويشهروها بوجه المعتدين ان تعادوا في غيهم .

فاقتصر المسلمون بك قريش التجاري انتقاما لتكديبا بالغدر المتقي من المؤمنين في مكة المكرمة . وتطورت الاشتباكات بين المسلمين والقريشيين العتاة فلم يبق لقرش هذا . فهابت جيوشها الكثرة العدد والعدد واحضرت زهاء الف سيف الى المدينة لتلضي على اخر مسلم فيها ، وبز لهم النبي العظيم ومقاتلوه البسلاء وهم قليلو العدد والعدد بالقرابة مع قريش المشرك . لكن ارادة الله تعالى هي الاقوى . فجعل اية في انتصار فئة قليلة على فئة كثيرة باذن الله . كما قال تباركت اسماءه :

.. وانكروا انتم قليل مستحقون ، تخافون ان يخطفكم الناس ، وانكم وايكم بنصره ، ويزكم من الطغيان لعنكم تشكرون .

شواك المولى اذلال الاسيد الجبارية . بايدي تلك القلة بقيادة رسول الله ومصطفاه المختار الامين التي علنت سنيها تهزم العذاب وتنتزع الوان الهوان .

اما الطاغية ابو جهل ، الذي صفع عبدا لله بن مسعود يوم سمعه يقرأ كتاب الله العزيز ، وهو يقول : حتى انت يا ربيع الغنم . بعد ان ضرع في بئر الكبري . ليبلغ نفسه الحاقلة للكبرية . هنا حصلت عينايا جهل بشاب احسن بوضعه لعله على رقبته ، ليجد عبدا لله بن مسعود رقية الطاغية . فنادى :

.. من انت ؟ فاجاب عبدا لله : انا ربيع الغنم . فرد ابو جهل الجاحد لقد ارتقيت مرقا صعبا ، يا ربيع الغنم . اسرع واجهز علي .

وفي غزوة بدر الكبرى نجد ان امة الذي كان يوكي مؤذن الرسول بلال الحبشي ، ويطره عاريا تحت الحديد في الرضاه اللاهية ، هو الذي انتهى بسيف بلال نفسه .

وهكذا كانت بدر الكبرى واقعة فاصلة اعادت للمسلمين كيانهم المتناسك ، ومثلت لهم الانتصار الحاسم باستئصال المؤامرة الكبرى لقرش ضد الدين الجديد ورسول الله واصحابه الكرام .

وصديق تبارك وتعالى في قوله الكريم للرسول وصحبه في غزوة بدر الكبرى : ان يوحى اليكم اني انا الله الذي كان يوكي مؤذن الرسول بلال الحبشي ، ويطره عاريا تحت الحديد في الرضاه اللاهية ، هو الذي انتهى بسيف بلال نفسه .

واضربوا منهم كل بنان .

محمد رجب السامرائي

مزرعة اعلام عراقية

عندما ظهر قلندا الفذ .. بطل التحرير صدام حسين على شاشة التلفزيون في جبهة القتال وكان يقود عمليات (رمضان مبارك) لتحرير الفاو . كنا نسمع صوته الحبيب ينقل التوجيه عبر الهاتف الى قلته المبدئين .. ويتبع خطة التحرير اولا باول .. واذكر ويذكر العراقيون جميعا .. ان قلندا المصور وجه غير الهلج بان كل من يصل اولا .. يضع العلم على اللوازم المحررة .

ثم اظننا التلفزيون عبر شاشته الصغيرة .. على جوانب من عمليات التحرير الكبيرة . وراينا جميع المقاتلين الابطال وهي تتقدم .. وكنا نشاهد الجميع المتقدمة .. تقطع الاراضي وتخوض في مياه .. المالح .. وكنا نشاهد الدبابات المتقدمة .. صوب اهدافها . اعني صوب الفاو المحررة .. اعني صوب الانتاج ..

وكان صوت قلندا يلا سمي . بتوجيه السيد بشان .. الاعلام .. . لذلك .. صرت احسب الاعلام ..

ياش .. لقد كانت كثيرة .. علم لكل مجموعة .. علم يرف فوق كل بداية .. اعلام .. اعلام .. اعلام .. واصبح بلا تردد وبالحلمس كله : انه يا اعلامنا الخفقة .. انه يا اعلام العراق ..

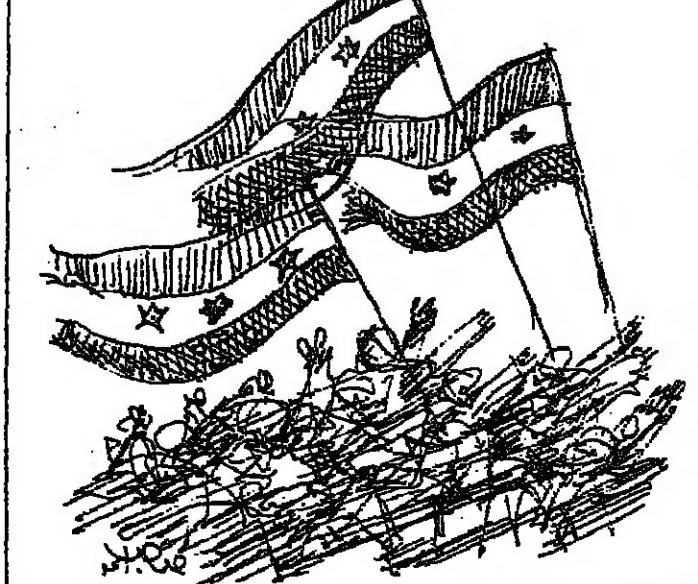
وفي الفاو .. ارتفعت الاعلام على كل مبنى .. منذ دخل المدينة .. حتى اعمالها ارتفعت فوق اعمدة الكبرياء .. وارتفعت فوق رؤوس المقاتلين .. وارتفعت في قلوبنا مع نبض الفرح ..

وللهم لكم يصدق . انني ما ان سمعت بعودة احد لبن جيراننا مجازا من جبهة الفاو . حتى فرحت اليه مع (اهل الطرف) نهنته .. وكان سواي الاول اليه : من وضع العلم العراقي اولا . معلما وجه الرئيس القائد ؟

اتكون بم اجاب ؟ .. كنا .. كل المجاميع القتالية .. كل الدبابات .. ثم استمر .. وسائتي .. اتعرف كيف بيت منطلة مثلث الفاو ؟ .. وقبل ان اسله : كيف بيت ؟ .. قال وبسمة تعلو وجهه :

.. لقد بيت اسبه ما تكون مزرعة . مزرعة ولكن من اعلام عراقية . ولحسنت بقد عزيمة شري بين ضلوعي .. وشعرت بقلبي يزه اذ قلنا .. حتى لكان مزرعة الاعلام ترفرف بين اورده وشرايينه .

عبدالمطلب محمود



ليلة العرب

مرحبا .. مرحبا يا فاو	عزيرة .. عزيرة كل ذرة رمل منك يا عراق . فكيف يشبر منك يا عراق ؟
لؤلؤة العرب	الفاو لؤلؤة الخليج وكان لها العراق اضملة هي زهرتنا ، وهل ينقي زهرتنا تغرق في البكاء .
فرغدي وفرغدي لجند التاريخ ، جند قائدنا	يدعها الحنين وكنا لها
صدام العرب	نحن ابنا الصولات الجسور . نحن الذين نصول على الموت فيتيب الموت منا وينشيم للحياة .
حمدا لك يا رمضان المجد المبارك . حمدا لك زول القرن الكريم	يا حبيبة نحن لم ننسك يوما . كنت في كل لحظة خبير
حمدا لك معركة بدر الكبرى	
حمدا لك فتح مكة	
حمدا لك تحرير الفاو	
تهنئة للفاو وهو يصالح الشمال في رمضان مبارك	
صالح الانصاري	
زارك السيلاب والشعر مع جنود القائد الفذ ضاحكين	
مبارك لك الفاو عرسك وانت تستقبل تهاني المهنيين .	
مبارك وانت تستقبل رمضان مبارك .	
مباركة قبيلتك يا قائد النصر لارض الفاو	